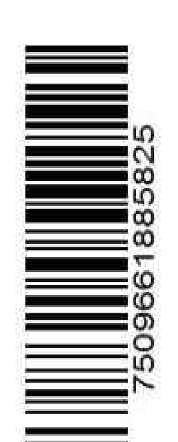


LA CRÓNICA DE HOY

PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN: **JORGE KAHWAGI GASTINE** // DIRECTOR GENERAL: **RAFAEL GARCÍA GARZA** // AÑO 28 Nº 10,095 $10.00 // **VIERNES 20 SEPTIEMBRE 2024** // WWW. CRONICA. COM.MX

Volcaduras, incendios, colapsos y rescates en **Simulacro 2024**



ADRIÁN CONTRERAS



Autoridades capitalinas calificaron como un éxito el ejercicio; la hipótesis fue un sismo de magnitud 7.5 PAG 16

... falla la alerta vía mensaje en celulares

ADRIÁN CONTRERAS



El Sistema de Alerta Sísmica Mexicano (SASMEX) emitió la señal oficial de alerta a las 11:00 horas de este jueves, como parte del Simulacro Nacional 2024; sin embargo, algunos habitantes de la Ciudad de México reportaron que no recibieron la notificación en sus teléfonos. **PAG. 17**

TRANSICIÓN CDMX

Salvador Guerrero Chiprés, próximo titular del C5

Será el encargado de coordinar los trabajos en una de las áreas más importantes de la vigilancia y seguridad de la urbe



- La Jefa de Gobierno electa, Clara Brugada, anunció el nombramiento en instalaciones del C5

PAG. 16

Diputados avalan que Guardia Nacional pase a manos de Sedena

El dictamen de la iniciativa del presidente López Obrador contempla la modificación de 12 artículos de la Carta magna

La Cámara de Diputados aprobó la Reforma a la Guardia nacional, lo que significa que el agrupamiento dependerá de la Secretaría de la Defensa Nacional.



Entre sus nuevas tareas tendrá que investigar delitos bajo la orden del Ministerio Público, además de que participará en la Estrategia Nacional de Seguridad Pública que así diseñe la Secretaría de Seguridad y Protección Ciudadana (SSCP).

El debate de este jueves arrancó infructuosamente con la presentación de mociones suspendidas para que el dictamen fuera retirado del orden del día y regresarlo a la Comisión de Puntos Constitucionales para un nuevo análisis. El debate lo dieron tres partidos de oposición, con 136 votos, contra tres del oficialismo, que tiene 364 legisladores a favor. Fue así como las solicitudes de Movimiento Ciudadano y del PAN fueron rechazadas por la mayoría del oficialismo. **PAG. 6**

CSP: No hubo coordinación con EU para captura de "El Mayo"

- La Presidenta electa afirma que hay temas que aún no se han explicado: "como la liberación de un capo para detener a otro"

PAG 9

Israel bombardea Líbano un día después de explosión de dispositivos electrónicos

PAG 18

OPINIÓN

Juan Manuel Asai
Reforma Judicial. 10 años no es nada
Página 9

Rafael Cardona
Los militares no militarizan
Página 3

Ulises Lara
FGJ, una institución en movimiento
Página 17

Julio Brito
Sector inmobiliario, estable
Página 3

LA ESQUINA

Ojo con los retrasos en la alerta de protección civil que debe llegar a celulares. No funciona ni en los teléfonos de última generación. Igual esto sirve para recordar la utilidad de órganos autónomos como el Instituto Federal de Telecomunicaciones; los responsables de la alerta de protección civil bien podrían ir a asesorarse allí antes de que el Instituto desaparezca como parte del Plan C

OPINIÓN

Pepe Grillo



Guerrero Chiprés con Clara Brugada

Salvador Guerrero Chiprés conjuga una preparación académica de excelencia con trabajo social a ras de piso para ayudar con eficacia a los ciudadanos de la CDMX. Por esa razón se recibió con beneplácito su nombramiento como nuevo titular del C5, que quiere decir Centro de Comando, Control, Comunicaciones, Computación y Contacto Ciudadano.

El anuncio lo hizo la propia jefa de Gobierno electa de la CDMX, Clara Brugada, quien definió a Salvador como una persona comprometida en mejorar la seguridad con el concurso de todos los sectores, como lo ha venido haciendo en el Consejo Ciudadano, la organización civil sin fines de lucro, un puente entre ciudadanía, sector empresarial y autoridades

Comunicador comprometido, incansable, Guerrero Chiprés ha colaborado en diversos medios entre ellos *La Crónica de Hoy*.

¿Cadena perpetua para García Luna?

Dicen los que saben que el anuncio de la fiscalía neoyorkina de que pedirá cadena perpetua para Genaro García Luna es en realidad una estrategia de negociación.

Ante la posibilidad de pasar el resto de su vida en prisión, es probable que el ex funcionario federal mexicano colabore con más determinación con las autoridades norteamericanas.

Según ellos, y ni modo de desmentirlos, García Luna le sacó provecho a su autoridad, aceptando sobornos millonarios de las organizaciones criminales que había jurado perseguir. Eso dicen que hizo. Lo que se dice en Brooklyn es que los abogados de Genaro le sugieren que vaya preparando todas las canciones que se sepa para cantarlas a todo pulmón.

Bajarle de decibeles

Sube de tono el diferendo entre el gobierno de México y agencias norteamericanas, detonado por la todavía inexplicada aparición del Mayo Zambada en un pequeño campo aéreo de Nuevo México, pegado a Texas.

El presidente, ya encarrerado, dijo que la DEA es la principal fuente de información para la guerra sucia en su contra. Vale precisar que en el caso del Mayo Zambada la DEA fue un actor secundario. mientras que la medalla se la colocó el FBI,

Estas dos agencias, la DEA y el FBI, seguirán operando y el presidente López Obrador estará viajando dentro de diez días, apenas un pestañeo, como ciudadano común a una apartada finca en la comunidad de Palenque.

El paquete explosivo del desencuentro queda en manos del nuevo gobierno. Convendría bajarle de decibeles.

Turismo, actividad prioritaria

El turismo representa el 9 por ciento del PIB nacional. Es el principal generador de empleos para mujeres y jóvenes. Ha demostrado su eficacia para crear polos de desarrollo, para combatir la desigualdad, para optimizar la imagen internacional de México.

Plazas importantes, incluso estados completos como Guerrero, conservan estabilidad social, y no desbarrancan en el caos, gracias a las divisas que genera el turismo. Se le debe tratar como una prioridad nacional, es justo lo que es.

Para ser protagonista en un mercado internacional descarnado, hiper competido, requiere una inversión importante, creciente, en promoción, condición básica para seguir en la jugada.

Por estas razones generó desconcierto en el sector financiero y en la comunidad empresarial turística la propuesta presidencial de que el Ejército maneje en forma directa los impuestos del turismo, en particular lo que se paga por internación y visado.

No se trata en ningún momento de descobijar acciones sustantivas de las fuerzas armadas, claro que no, pero sin promoción nacional e internacional profesional, de alto nivel, proyectos como el Tren Maya no despegarán ni cumplirán sus expectativas●

pepegrillo@cronica.com.mx

SUBE Y BAJA



Salvador Guerrero Chiprés
Presidente del Consejo Ciudadano



Lo consideramos de casa y es uno de los más apasionados defensores de esa idea, a veces olvidada, de que la seguridad pública es infaltable en una comunidad que aspire al bienestar. El mejor de los éxitos al frente del C5.



Rosario Piedra
Presidenta de la CNDH



Una vez más, la señora Piedra haciendo un oso desde el esperpento que es hoy la CNDH. El Tribunal Electoral le corrige la plana y le pide no meterse en asuntos electorales (y bien sabemos que lo hace en favor de ya saben quién).

LA IMAGEN

FOTO: DASSAEV TÉLLEZ ADAME/CUARTOSCURO.COM



SIN JUSTICIA, A DÍAS DEL 10 ANIVERSARIO DEL CASO AYOTZINAPA

A siete días de cumplirse 10 años de la desaparición de los 43 normalistas de Ayotzinapa, en Iguala (Guerrero) ayer se realizó un mitin en el lugar donde fue asesinado el estudiante Yanqui Kothan Gómez Peralta, el 7 de marzo de este año. El evento inició con una celebración eucarística a cargo del sacerdote José Filiberto Velázquez Florencio, en la que participaron una representación de madres y padres de los 43 estudiantes de Ayotzinapa, alumnos de la normal Raúl Isidro Burgos, normalistas, colectivos de personas desaparecidas y otras organizaciones sociales.

EFEMÉRIDES



En 1946.- Se inaugura la primera edición del Festival de Cine de Cannes (Francia).

En 1961.- Los 'cascos azules' de la ONU se apoderan de Elisabethville, capital de la provincia de Katanga, con lo que termina la secesión de ésta del Congo y se evita una guerra civil.

En 1970.- La sonda soviética 'Luna 16' es la primera nave no tripulada que aterriza con éxito en la Luna para recoger rocas y traerlas a la Tierra.

En 1974.- El huracán 'Fifí', con vientos de hasta 208 Km/h, deja 10.000 muertos en Honduras.

En 1974. El movimiento de liberación Frelimo forma un Gobierno de transición en Mozambique.

En 1979.- Derrocado por un golpe de Estado el presidente de la República Centroafricana, Bokassa I, quien se había proclamado emperador.



Presidente del Consejo de Administración: **Jorge Kahwagi Gastine**; Vicepresidentes: **Jorge Kahwagi Macari y Fernando Marón Kahwagi**; Director General: **Rafael García Garza.** Subdirector de Información: **Arturo Ramos Ortíz**, Internet: www.cronica.com.mx, Director de Relaciones Institucionales y Publicidad: **Jorge Zerón-Medina**; publicidad@cronica.com.mx. Tel: 1084-5848 / 50, Av. Paseo de la Reforma 5295, La Rosita, Real de las Lomas, Cuajimalpa de Morelos, C.P. 05000. LA CRÓNICA DE HOY se imprime de lunes a viernes. No. de Certificado de Reserva: 04-2019-102412424300-101. No. de Certificado de Licitud de Título: 9379. De Contenido: 6768. Domicilio del taller propio de La Crónica Diaria, S.A. de C.V.: Calle Azcapotzalco La Villa no. 160, Colonia San Marcos, C.P. 02020, Alcaldía de Azcapotzalco, CDMX. Nombre y domicilio del distribuidor: Distribuidora Dabeli, S.A. de C.V. en Iturbide 18 Loc. D PH, colonia Centro (área 4), Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06040, CDMX.

EL CRISTALAZO SEMANAL

Los militares no militarizan

Rafael Cardona
Twitter: @CardonaRafael



Una de las grandes prendas de orgullo de los gobiernos de la post revolución, ¿lo recuerdan?, era el civilismo de la vida republicana.

Era un tiempo en el cual las máximas de la vida mexicana eran sencillas: los niños en las aulas; los maestros en las escuelas, los curas en la iglesia, los militares en los cuarteles.

La izquierda tradicional miraba con perpetua desconfianza al Ejército no solamente por la sangriente irrupción de los golpistas de Victoriano Huerta y asociados, sino porque la única diferencia entre un civil y un soldado —además de la inconsulta disciplina y el rigor—, es la inerme condición del primero y la presteza del dedo fácil en el gatillo del segundo.

La intervención militar en el Movimiento Estudiantil de 1968 fue suficiente para la desconfianza de utilizar a las Fuerzas Armadas en la solución de asuntos políticos o sociales y siempre se tuvo la precaución de “no sacar a los soldados a las calles, porque luego no habría forma de regresarlos”. Y eso ocurrió.

Ahora se está cumpliendo hasta en el texto constitucional, cuya manoseada letra no va a impedir abusos y distorsiones, como ya hemos visto.

Así no debe ser.

Los militares —se ha dicho hasta la fatiga—, han sido reclutados, entrenados, preparados, educados y puestos al servicio nacional para combatir, para pelear y vencer en batalla, y en una guerra la única forma de hacerlo es mediante la aniquilación del enemigo. Y donde se dice aniquilar, se dice matar.

Pero la tradicional desconfianza del pensamiento izquierdista ahora va en sentido contrario. Quién lo diría.

Fue necesario el primer gobierno autodenominado humanista en México para militarizar definitiva e irreversiblemente la seguridad pública, entre otras muchas cosas (obras públicas, aeropuertos, ferrocarriles, puertos, canales, rutas, bancos y demás concesiones y contratos.

Hoy, como nunca antes se ha creado un cuerpo constitucional de custodia, vigilancia, imposición del orden, con uniforme verde olivo debajo de los colores grises y de camuflaje.

Los militares decidirán a partir de hoy o cuando el proceso legislativo iniciado desde ya en San Lázaro concluya, toda la seguridad pública en el país será materia secundaria de las fuerzas policiacas al mando de la autoridad civil.

Cuartoscuro



Los militares decidirán a partir de hoy o cuando el proceso legislativo iniciado desde ya en San Lázaro concluya, toda la seguridad pública en el país será materia secundaria de las fuerzas policiacas al mando de la autoridad civil

Hoy cuando en este país la Cuarta Transformación (toda mutación, hasta las teratogénicas, son transformaciones), vulnera el sistema judicial con el camelo de una democratización para elegir por voto directo mediante a jueces, magistrados y ministros en los juzgados de distinta naturaleza (hasta el Tribunal Constitucional o SCJN), la seguridad pública estará determinada por quien diga el señor (o la señora) comandante (a).

Pero eso no cabe en la mente ni el discurso de los jilgueros y jilguerillas del oficialismo, como las diputadas Dolores Padierna o Clara Luz López, cuya estridencia aturde hasta a Sergio Gutiérrez Luna, presidente de la asamblea, quien hasta en tres ocasiones la conmina al silencio, mientras ella no se calla, no se calla, guacamaya.

Difícil —pero persistente—, empeño oratorio de los y las diputadas en defensa del dictamen: demostrar cómo lo militar no militariza, de la misma forma como el incesto no se considera ni pecado ni delito siempre y cuando se cometa entre personas de la misma familia; ni será considerado ateo a quien niegue la existencia de Dios, siempre y cuando lo haga antes de la misa de doce.

En eso coincide también la señora C.S.P., pronto jefa del Ejecutivo Federal.

La creación de la Guardia Nacional con mando civil —otro capricho del ya muy pronto expresidente L.O.,— fue una obra colectiva de tolerancia, debemos recordar.

Todos los partidos políticos en la primera mitad del mandato obradorista votaron (en ambas cámaras), por la creación de la Guardia, con la inocente imposición de un requisito incumplido desde el primer día: dotar al cuerpo castrense de un mando civil. O sea, barrer debajo de la alfombra.

Eso jamás se cumplió. Si, Chucha; les dijeron. Y todos fueron cómplices.

“(FRANCE 24). - Después de intensos días de negociaciones entre los diferentes partidos, el Movimiento de Regeneración Nacional de izquierda de López Obrador (MORENA) no tuvo más remedio que ceder ante la oposición que objetaba que la Guardia Nacional, como estaba concebida por López Obrador, profundizaría la militarización de la seguridad pública en México, en momentos donde los niveles de inseguridad y las violaciones de derechos humanos estaban desbordados.

“Bajo esta lógica el núcleo de la reforma fue modificado pese a las críticas del presidente, que en declaraciones previas a la votación se resistía a aceptar un organismo que no resolviera los problemas de fondo.

“Necesitamos el apoyo del ejército y los marinos para enfrentar el grave problema de la seguridad y la violencia”, dijo”.

Pero todo fue una mascarada. La militarización estuvo vigente desde el primer día. Y hoy está constitucionalmente consagrada. Un paso más.

La condición militar de la G.N. se demuestra, para ir por lo más simple; sencilla y claramente por sus mandos superiores. Primero fue Luis Rodríguez Bucio (11 de abril de 2019) y luego David Córdova Campos (16 de enero de 2023).

Este segundo comandante —por no ahondar en los antecedentes ya conocidos—, ha descrito claramente el carácter castrense del cuerpo de la G.N. No sólo por el origen de sus elementos sino por su dependencia de la Sedena (aun antes de la votación de ayer y el traslado de la realidad a la Constitución), de manera orgánica e indisoluble.

“…Por lo que se refiere a la infraestructura, la Secretaría de la Defensa Nacional (explicó DCC en el 4° Aniversario), asignó 100 instalaciones para ser ocupadas por unidades de nivel compañía de la Guardia Nacional en lugares estratégicos del país.

“Además, con el apoyo de los ingenieros militares, se han construido en su totalidad 295 instalaciones, 124 están en proceso de construcción y 138 se encuentran proyectadas para su edificación, lo que nos permitirá que al finalizar el presente año contemos con 557 edificaciones aunadas a los 100 espacios mencionados anteriormente…”

Así pues, la formalización del militarismo vigente e imperante, expresado ayer en San Lázaro no fue otra cosa sino llevar los hechos a la Constitución o si se quiere, adoptar la Constitución “de jure” a la Constitución “de facto”.

Por eso lo ocurrido ayer en la Cámara de Diputados fue, para decirlo de manera simple, una edición parlamentaria de la visión de los vencidos, como reza aquel célebre texto de Miguel León Portilla.

Hace algunos años se pudo detener el proyecto desde el origen y no se hizo. Ahora ya es demasiado tarde.

Bastaba con oponerse —especialmente en el Senado, donde había un bloque suficiente de oposición—, a la creación de la Guardia y empujar el fortalecimiento de la Policía Federal en cuya conformación se gastaron tantos miles de millones de pesos.

Pero sin tomar en cuenta el despilfarro, la 4-T arrasó con la P.F. bajo el pretexto de la corrupción, palabra mágica convertida en todos estos años en omnipresente petate del muerto.

Como la Guardia está constituida por serafines, querubines, potestades, tronos y dominaciones, no se corrompe.

Pero ahora, cuando los escasos opositores —casi todos testimoniales—, se ven atropellados por el blindado de la 4-T; cuyas orugas los planchan en el piso de San Lázaro, chillan a la manera de Boabdil en Granada.

Cuando pudieron no hicieron nada •

OPINIÓN

Casi el Paraíso (revisitado)

Edgardo Bermejo Mora
@edgardobermejo



1. Siempre en deuda con los universos narrativos de la literatura, la cinematografía es al mismo tiempo una disciplina artística por sí misma y una prolongación por otros medios del arte de narrar: palabra -e imagen- en movimiento.

Cuando el cine abreva directamente de una fuente literaria, suele ocurrir que las palabras no viajen con la misma precisión e intención al ser trasladadas de la página a la pantalla, que algo se quedé en el camino, que algo falte. No obstante, y en descargo del cine, podemos decir que su arte no aspira a la mera traducción de los signos escriturales y de las tramas ficcionales al polifónico lenguaje audiovisual, sino en todo caso a una reinterpretación del texto: tan libre como lo exige la libertad creativa en ambas disciplinas.

Lejos de la literalidad, cuando vemos a una novela aparecer en cartelera frente a lo que realmente estamos es ante una ***adaptación***. Si extremamos el argumento lo mismo podríamos decir de la experiencia de cualquier lector o cualquier espectador: cada quien ***adapta*** su lectura -esto es, su encuentro con una obra musical, escénica, plástica, literaria o cinematográfica- a los universos emocionales e intelectuales de su propio contexto y circunstancia. De ahí que todo arte sea, en esencia, contemporáneo.

2.

Hay autores y novelas que han demostrado con creces su ***inadaptabilidad*** a otros lenguajes artísticos. Las tramas complejas, eruditas, oblicuas, librescas y sofisticadas de los relatos de Jorge Luis Borges representan un paradigma de esa condición inadaptable. Pocos lo han intentado, y cuando se arriesgan el fracaso se da por descontado.

El *Pedro Paramo* de Juan Rulfo y los *Cien años de soledad* de Gabriel García Márquez, pertenecen a la misma tradición huraña, no por ser ininteligibles sus tramas, sino por habitar un universo verbal tan cargado de signos, recovecos, matices, atmósferas dependientes de las palabras, guiños y toda clase de sutilezas narrativas, que se resisten aún a la más fiel -o la más libre- de las reinterpretaciones.

Que recientemente se haya anunciado un nuevo intento por traducir *Pedro Páramo* al discurso cinematográfico, a cargo del gran director de fotografía mexicano Rodrigo Prieto, y que poco antes se anunciara el inminente estreno de una serie basada en *Cien años de Soledad* a cargo de los directores Alex García López (Argentina) y Laura Mora Ortega (Colombia) -ambas producciones de Netflix-, nos indica que desde la industria audiovisual no se ha renunciado a la difícil tarea de afrontar la aparente inconmensurabilidad entre el cine y dos de las más importantes novelas latinoamericanas del siglo XX.

Hay que tener valor e ingenio para intentarlo de nuevo. Cuando en 1999 Arturo Ripstein dirigió la adaptación de *El coronel no tiene quien le escriba* de García Márquez, la sorna con la que se le rebautizó daba cuenta de la fallida encomienda: "el coronel no tiene quien la exhiba". Igualmente fallida resultó la producción en 1967 de *Pedro Paramo* a cargo de Carlos Velo, a pesar de contar con un guion de Carlos Fuentes; y lo mismo ocurrió diez años más tarde con el *Pedro Páramo, el hombre de la media luna* de José Bolaños (1978): simplemente la película no estuvo a la altura de un texto de enorme densidad narrativa y ambigüedad esquiva en sus varias y espectrales tramas superpuestas.

En cualquier caso, siempre es grato saber que el diálogo no necesariamente imposible entre el cine y la literatura continua, y que en el caso particular de México en los últimos años se han multiplicado las adaptaciones de novelas contemporáneas. Me refiero a las adaptaciones recientes de las novelas de Juan Pablo Villalobos, Martin Solares, Antonio Ortuño, Fernanda Melchor, Guadalupe Nettel, Alberto Chimal; y un poco antes de José Agustín, Mario González Suárez, Sergio Pitol y Xavier Velasco, entre otros.

Como parte de este reciente reencuentro entre la literatura y el cine mexicano, la semana pasada se estrenó en decenas de salas de todo el país la adaptación de la novela *Casi el paraíso* de Luis Spota (1956). dirigida y escrita por Edgar San Juan. El resultado es un equilibrio certero entre el texto original y su reinvención cinematográfica en clave contemporánea -algo más ambicioso que una mera adaptación- y que, estimo, el propio Spota habría avalado.

3.

La obra de Luis Spota tiene una larga relación con la producción cinematográfica, tanto adaptaciones de sus novelas y relatos, como guiones escritos por él mismo, y aún su propia incursión como director de largometrajes ya olvidados -por mucho menos afortunada que el resto de sus colaboraciones con la industria fílmica-, todo lo cual suma media centena de producciones. Más que ningún otro escritor mexicano.

Arturo Ripstein, Roberto Gavaldón, Matilde Landeta e Ismael Rodríguez, son algunos de los más destacados directores mexicanos que se dieron a la tarea de adaptar las novelas de Spota, mientras que sus relatos fueron reescritos para el cine, de la mano de escritores tan notables como José Revueltas o Vicente Leñero.

A diferencia de otros autores, sus creaciones literarias por lo regular pudieron exportarse con mayor fortuna a los formatos de la pantalla grande, acaso porque se trataba de historias dotadas de una gran habilidad anecdótica, a partir de tramas de corte realista, con un agudo acento social y político, y giros argumentales ingeniosos, que hicieron propicia su traducción al lenguaje cinematográfico sin mayores complicaciones.

No siendo un estilista de la palabra, ni un arquitecto de complejos edificios narrativos, es justo decir que Spota fue, en cambio, un gran contador de historias, un fabulador elocuente, y un observador atento de la realidad nacional en la segunda mitad del siglo XX. Un escritor a ras del suelo que se apertrechó, además, con las herramientas del periodismo, el otro oficio que ejerció a lo largo de toda su vida profesional.

No es injusto afirmar que su prosa, más bien desaliñada, apresurada, y muchas veces escrita de espaldas a los rigores más elementales de la corrección y la limpieza estilística, representa el lado opuesto de su poderosa capacidad anecdótica. Esta cojera estilística, no menos que sus vínculos un tanto incómodos con el poder político en la década de los setenta, propiciaron que, de manera más bien injusta y prejuiciada, se le haya excluido de los cenáculos literarios, y se le privara hasta ahora de una butaca numerada en el teatro -siempre controversial y rijoso- de nuestra República de las Letras.

Desde que se estrenó en 1994 la adaptación de su novela Vagabunda, dirigida con escasa fortuna por Alfonso Rosas Priego, tuvieron que pasar justo veinte años para que una obra de Luis Spota regresara a las pantallas del cine mexicano. El resultado es un rescate necesario, pero también un acierto en muchos sentidos.

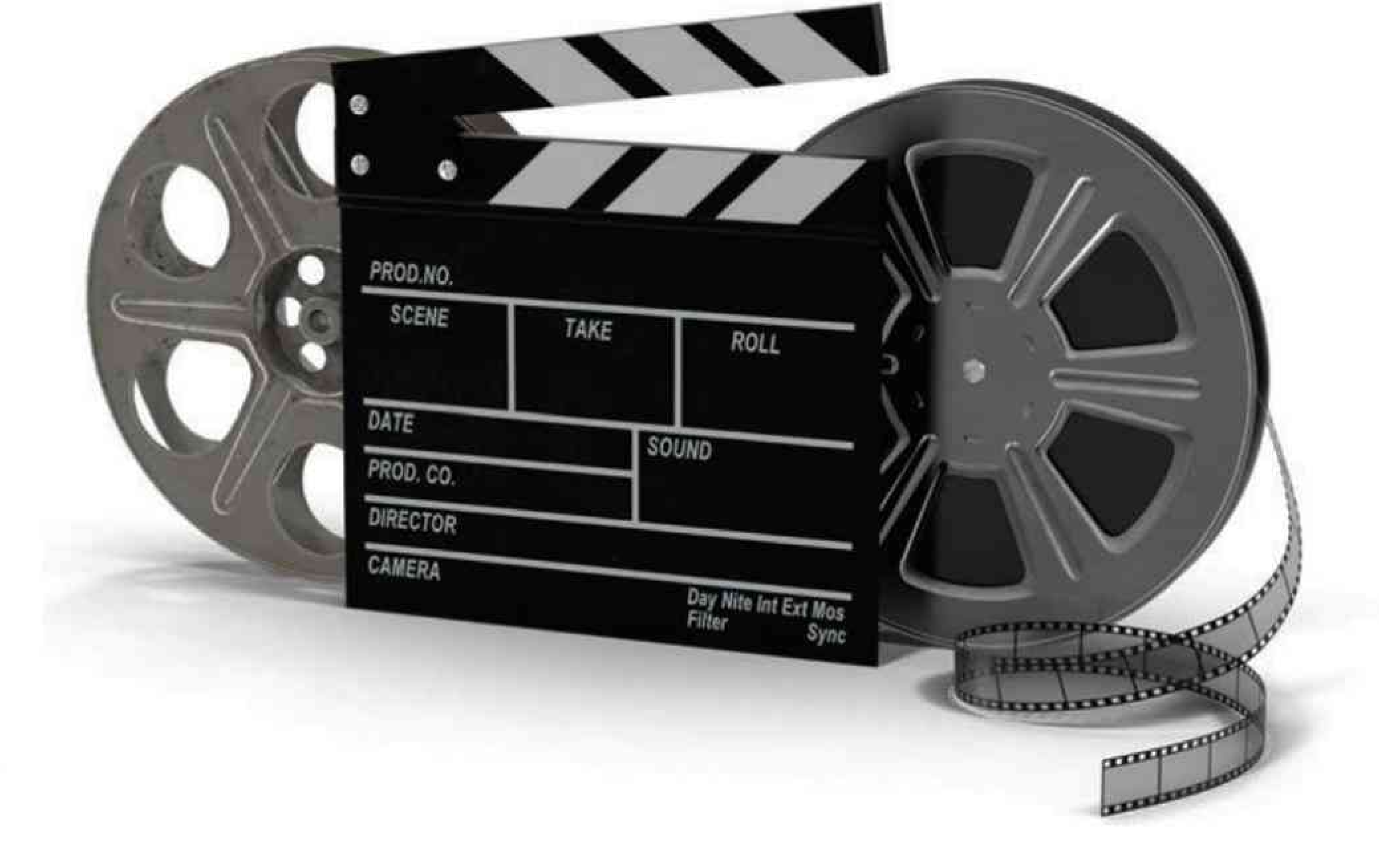
4.

El Casi el paraíso de Edgar San Juan confirma que adaptación, actualización y reinvención pueden convivir en un mismo espacio cinematográfico, cuando se trata de reciclar una novela con más de medio siglo de distancia entre su publicación y su ulterior conversión al lenguaje cosmopolita del cine mexicano del siglo XXI (la película, por cierto, es una coproducción italiano-mexicana, lo cual confirma el territorio sin fronteras en el que se mueve nuestro cine actual).

Tiene el tino de seguir casi a pie juntillas la trama original de la novela de Luis Spota, y al mismo realizar la operación ingeniosa y necesaria para contemporizarla, hasta hacerla una historia presente -legible y creíble- en un país donde la simulación, el clasismo, la corrupción y el esperpento político, campean tan a sus anchas hoy como hace casi setenta años.

El ensayista mexicano Jaime Ramírez Garrido escribió: "el realismo en Spota se encuentra en entender la simulación, (sus novelas plantean) el dominio de las apariencias por encima de las verdaderas intenciones". ("Luis Spota: la verdad de la simulación", *El nacional*, suplemento *Lectura*, octubre, 1997).

La trama rocambolesca de un estafador italiano que se inserta en el mundo paralelo mexicano de estafas, corruptelas y simulaciones, lo frívolo que deviene trágico, lo trágico que deviene cómico, en suma, el gran teatro nacional de las apariencias, están presentes tanto en la novela de Spota como en la película de Edgar San Juan. Un gran acierto●



Da mayoría calificada mando de la GN a la Sedena en reforma a la Constitución

Los elementos de este cuerpo de seguridad participarán de le seguridad nacional cuando así lo disponga el alto mando, es decir, en tareas de seguridad interior y defensa exterior

Eloisa Dominguez
nacional@cronica.com.mx

Con 362 votos a favor, es decir mayoría calificada, 133 en contra y cero abstenciones, el pleno de la Cámara de Diputados aprobó en lo general que la Guardia Nacional –creada hace cinco años- quede sujeta al mando de la Secretaría de la Defensa Nacional (Sedena)

El debate del dictamen de la iniciativa que el presidente Andrés Manuel López Obrador envió en febrero pasado en su llamado Plan 'C', la mayoría de de Morena, PVEM y PT abrieron cuatro rondas de discusión para que la oposición de PAN, PRI y MC dieran sus argumentos contra la propuesta presidencial que modifica 12 artículos y que entrará en vigor una vez que el Senado y al menos 17 legislaturas locales aprueben este mismo dictamen.

La Cámara de Diputados debate hasta entrada la madrugada más de 392 reservas. Las reformas establecen que los elementos de la Guardia Nacional serán de origen militar, pero con formación policiaca.

En sus nuevas tareas tendrá la de investigar delitos bajo la orden del Ministerio Público, además de que participará de la Estrategia Nacional de Seguridad Pública que así diseñe la Secretaría de Seguridad y Protección Ciudadana (SSCP).

El dictamen precisa que al poner la adscripción de la GN a la Sedena se busca que este cuerpo tenga reglas claras de funcionamiento, para prevenir y remediar todo tipo de abusos por parte de las autoridades en el ejercicio de sus facultades o en la extralimitación de éste, en particular cuando ello sucede en el campo de la seguridad pública.

En el dictamen se advierte que "de 2019 a 2023 la gente más segura"

Por se deja en claro que las "instituciones de seguridad públicas serán disciplinadas, profesionales y de carácter civil".

En contra del dictamen, Noemí Luna, coordinadora de la bancada panista, cuestionó: "¿Dónde están los que pedían no militarizar al país? ¡Llegaron al poder y se convirtieron en todo lo que juraron destruir! La #GuardiaNacional tiene más presupuesto y personal que la extinta #PolicíaFederal y lograron 80% MENOS detenidos que la policía federal en su último año".

Andrea Murcia / Cuartoscuro



Durante un debate de ocho horas, Morena y su mayoría calificada aprueban reformar 12 artículos a la Constitución.

INTELIGENCIA ACOMPAÑARÁ A LA GN CON CLAUDIA SHEINBAUM: DOLORES PADIERNA

En defensa del dictamen y la inminente necesidad de que la Guardia Nacional quede bajo el mando del mando militar.

La Guardia Nacional se creó como un cuerpo civil con formación militar en 2019

De acuerdo con la legisladora, la nueva institución se ganó el aprecio de la sociedad, como muestran las encuestas del INEGI que reportan un 74.1 por ciento de confianza ciudadana en la Guardia Nacional.

"Al tiempo que se consolida la presencia de la Guardia Nacional en todo el país, se han atendido las causas de la inseguridad y la violencia. Una institución a la que no pueden acusar de ser proclive a la 4T, el Banco Mundial ha informado que 9.5 millones de mexicanos salieron de la pobreza durante el gobierno del presidente López Obrador.

"Dado que la Guardia Nacional estará adscrita a la Sedena, sus elementos actuarán bajo la disciplina militar, pero seguirán ante la justicia civil, en caso de cometer infracciones contra civiles.

"Más y mejor Guardia Nacional", ha ofrecido la doctora Claudia Sheinbaum. Y en ese sentido va la propuesta de reforma al artículo 21 constitucional que busca que esta institución investigue delitos dentro de su competencia, bajo la dirección del Ministerio Público, una autoridad civil.

"En resumen, la Guardia Nacional es una institución clave para garantizar la paz y la seguridad respaldada por la disciplina militar y la vocación de servicio al pueblo", dijo Dolores Padierna durante 15 minutos que duró su exposición.

Y adelantó los planes de Sheinbaum Pardo, a partir del 1 de octubre cuando constitucionalmente sea la Presidenta de México.

"Continuará con la estrategia que ofrece resultados concretos al tiempo que se empeñará en dar mayor velocidad a la reducción de los índices delictivos mediante cuatro ejes: atención a las causas; más y mejor Guardia Nacional; inteligencia e investigación; y coordinación entre todas las instituciones".

El debate arrancó infructuosamente con la presentación de mociones suspendidas para que el dictamen fuera retirado del orden del día y regresarlo a la Comisión de Puntos Constitucionales (que aún no está conformada).

Sin embargo, luego de más de ocho horas de "pataleo" de la oposición que acusó constantemente al oficialismo hasta con insultos.

MONREAL EXHIBE AL PAN POR SU FALTA DE NIVEL EN EL DEBATE

Ricardo Monreal, coordinador de los diputados de Morena, exhibió al PAN de rebajar el nivel del debate con insultos, y les pidió respeto, de lo contrario recibirían el mismo trato.

Todos los grupos parlamentarios se comprometieron a dejar de lado el mal debate●

Próximo lunes arranca oficialmente elección de ministros: Taddei

El proceso de elección por el voto directo de los ministros, jueces y magistrados, conforme a la recién aprobada reforma constitucional arrancará el próximo lunes, aunque sin presupuesto, por el momento, anunció la consejera presidenta del Instituto Nacional Electoral (INE), Guadalupe Taddei.

El reto mayúsculo para la herradura de la democracia es mantener la confianza de la ciudadanía, y acuda a votar el próximo 1 de junio, cuando deberá estar en las urnas la elección de nueve ministros, cinco magistrados del Tribunal de Disciplina Judicial, dos magistrados de la Sala Superior del Tribunal Electoral, 15 magistrados de Salas Regionales, además de 820 jueces de distrito y magistrados de circuito, incluyendo a juzgadores locales en caso de elecciones locales.

"El lunes sesiona el Consejo General, a las 8:00 horas. Arrancamos primero con la sesión con la indicación de que se elabore un calendario de actividades del proceso de elección dentro del Poder Judicial de la Federación. Estamos ahora con todo el temerario, calendario. No tenemos presupuesto, esto no estaba previsto el año pasado. Sin embargo, los tiempos nos alcanzan para ver ese tema", dijo Taddei.

En sintonía con el Congreso federal, Guadalupe Taddei señaló que diputados y senadores tienen pendiente aprobar los cambios en leyes secundarias.

"Ya están los plazos corriendo de la elección". Integración de Comités de Evaluación en cada Poder

En este proceso, el Senado tendrá que aprobar las listas de candidatos, mismas que enviará al INE ●

Bernardo Bátiz admite que "algunos" trabajadores del PJ perderán su empleo

El Consejero de la Judicatura Federal (CJF), Bernardo Bátiz, reconoció que con la implementación de la Reforma Judicial "algunos" trabajadores del Poder judicial perderán su trabajo pero aseguró que sus derechos están garantizados y serán respetados.

"Nadie saldrá dañado en sus derechos económicos, algunos van a perder su trabajo, pero como cualquier trabajador que se separa, o se tiene que cambiar, o irse tiene derecho a su liquidación, a su pensión, no les podría enumerar cuales, pero se van a respetar todos esos", aseveró.

Entrevistado en el Senado después de que se instaló la Comisión de Justicia que preside el senador de Morena, Javier Corral, Bátiz Vázquez defendió la reforma judicial y aseveró que la elección de jueces, magistrados y ministros por voto popular, democratizará al Poder Judicial, y lo colocará a un nivel similar al de los poderes Ejecutivo y Legislativo.

Calificó la reforma como una "revolución que va a fondo. "Es un paso adelante. No nos quedamos anclados en el pasado", aseveró.

En ese sentido, el ex procurador de Justicia del Distrito Federal, se descartó para postularse al cargo de ministro de la Corte, porque "mi futuro ya pasó, creo que deben venir los jóvenes".

Insistió que es mejor que los juzgadores sean electos, porque no perderán su independencia, ya que esta dependerá de cada juez, magistrado y ministro, "el riesgo de pérdida de independencia era más grande cuando eran designados".

Consideró que es razonable que haya preocupaciones sobre la posible infiltración de intereses indebidos, como la delincuencia organizada, en la elección de jueces, magistrados y ministros.

CUARTOSCURO



Bernardo Bátiz, consejero de la Judicatura Federal.

Pero, este un riesgo latente en cualquier sistema democrático, que debe ser enfrentado con mecanismos claros de transparencia y control.

Bátiz informó que el Consejo de la Judicatura se encuentra en el proceso de compilar la información sobre el personal que labora en el Poder Judicial para entregarla a la Cámara Alta y se avance en el proceso de selección de jueces y magistrados.

El jurista consideró como positivo el que el próximo lunes 23 de septiembre se reanuden las actividades en todos los juzgados y tribunales federales del país, con lo cual concluye la crisis desatada al interior del Poder Judicial• *(Alejandro Páez)*

El Senado instala Comisión de Justicia para leyes secundarias de la Reforma Judicial

"No nos podemos equivocar", recalca el presidente de este comité, Javier Corral

Alejandro Páez
nacional@cronica.com.mx

CORTESÍA



En el Senado de la República.

Con la entrada en vigor de la reforma judicial, el Senado de la República instaló la Comisión de Justicia, la cual estará encargada de elaborar las leyes secundarias de esa reforma donde su presidente el senador de Morena, Javier Corral , indicó que en esta tarea no se pueden equivocar, particularmente en la elección de los Comités de Evaluación y en la integración del Tribunal de Disciplina Judicial.

"En eso no nos podemos equivocar, en eso no se puede equivocar, porque lo único que no podemos hacer es darles la razón a quienes dicen que Morena quiere apoderarse del Poder Judicial, y dos pasos que son fundamentales para demostrar que eso no es así, es el perfil de quienes integran estos comités de evaluación que sean personas realmente a prueba de balas…".

Destacó que será muy importante, que haya altura de miras en la integración de estos Comités de Evaluación de los tres Poderes pues se corre el riesgo de que si no hay esta premisa termine en leyes secundarias muy malas.

"Puede haber la mejor reforma, la reforma más perfecta, la más ideal, y si no hay altura de miras, termina siendo muy mala la legislación secundaria", advirtió.

Contrario a ello—recordó—ha habido reformas muy malas, que, con altura de miras, valores y principios, se perfeccionan en la legislación secundaria, se reencausan e incluso tienen viabilidad.

Corral aseguró que el primer reto será aprobar los mecanismos para la elección popular de jueces, magistrados y ministros.

"El reto mayor de la Reforma Judicial es concretar con altura de miras los procedimientos que plantea tanto para la elección de jueces, magistrados y ministros, como la integración de los comités de evaluación", indicó.

"Puede haber la mejor reforma, la reforma más perfecta, la más ideal, y si no hay altura de miras, termina siendo muy mala la legislación secundaria"

En ese sentido, Corral Jurado confió en que los trabajos parlamentarios tendrán altura de miras para demostrar que esta reforma "no es un intento ni de concentración de poder, ni mucho menos de agandalle del Poder Judicial".

"Yo es lo que quiero insistir en esta comisión, pero no nos quedemos ahí, lo que necesitamos entre todos impulsar es un nuevo modelo de justicia más accesible a los ciudadanos", indicó.

Por su parte, la oposición afirmó estar en la disposición de elevar el nivel del debate.

"Sólo los hechos y lo que quede plasmado en la legislación secundaria, determinará si ustedes entran por esa puerta que ya se abrió en la reforma constitucional y toman el control total y absoluto del Poder Judicial o si se establecen una serie de mecanismos para que perviva la república y la división de poderes", aseveró el senador del PAN, Ricardo Anaya.

Hizo votos por que esta comisión "no sea la comisión de los insultos, de las injurias y de las descalificaciones y que sí sea la comisión del debate, del debate de altura, del debate de ideas".

La oposición de hecho planteó la posibilidad de abrir el parlamento a los expertos en la materia.

"Para que podamos comprometernos a abrir un espacio para escuchar voces expertas en la materia, no solamente quienes tomamos decisiones, sino también a todos aquellos que han dedicado su vida a especializarse en temas que sin duda tendrán mucho que aportarnos en este trabajo", indicó la senadora de MC, Alejandra Barrales•

“No hubo coordinación con EU” en el caso *Mayo* Zambada, afirma Sheinbaum

La presidenta electa reprocha la falta de colaboración. “Nos interesa que no llegue fentanilo a EU, pero EU tiene que hacer lo propio en su país”

Cecilia Higuera Albarrán
nacional@cronica.com.mx

La presidenta electa de México, Claudia Sheinbaum Pardo, aseveró que no hubo coordinación, ni colaboración de Estados Unidos con México, en relación a la captura y traslado de Ismael “El Mayo” Zambada al vecino país del norte y de Joaquín Guzmán López, hijo de Joaquín *El Chapo* Guzmán.

Señaló lo anterior, entrevistada a las afueras de su casa de transición, luego de que esta mañana estuvo en la ceremonia de izamiento de la Bandera, acompañando al presidente Andrés Manuel López Obrador, en honor a las víctimas fatales por los sismos de 1985 y del 2017.

Luego que el presidente Andrés Manuel López Obrador acusó que el gobierno estadunidense es corresponsable de la violencia que se ha venido registrando en los últimos días en el estado de Sinaloa, la presidenta electa, Sheinbaum Pardo, abundó que entre los temas que no se han acabado de explicar están la detención de los capos, Ismael *El Mayo* Zambada y Joaquín Guzmán López, hijo de *El Chapo* Guzmán.



RECIBE PREMIO INTERNAZIONALE BONIFACIO VIII

La presidenta electa Claudia Sheinbaum Pardo agradeció en redes sociales a la Academia Bonifaciana que le otorgaran el Premio Internazionale Bonifacio VIII por la Cultura de La Paz.

En este sentido, la futura presidenta de México consideró que “lo importante en la relación con Estados Unidos, con las agencias, es que haya coordinación. Lo que no se puede aceptar nunca es que no haya coordinación y colaboración”, estableció.

Asimismo, subrayó que el interés del gobierno de México es la construcción de la paz, que no haya violencia, como también “nos interesa que no llegue fentanilo a Estados Unidos. Pero EU tiene que hacer lo propio en su país, nosotros lo propio en nuestro país y coordinarnos, colaborar. Lo que no debe ser es que no haya colaboración.

GUARDIA NACIONAL

En otro tema, consultada respecto de la preocupación de organismos de que la Guardia Nacional pase a la Secretaría de la Defensa Nacional (Sedena), la presidenta electa Sheinbaum Pardo señaló que eso no debe ser motivo de preocupación ya que no significa “militarización”, y las decisiones las toma la comandanta suprema de las Fuerzas Armadas.

En este mismo sentido, sostuvo que se respetarán los derechos humanos, y el hecho de que la Guardia Nacional pase a formar parte de la Sedena, es la fortaleza de una institución “y no significa militarización, por más que digan lo que digan.

“Militarización —abundó—, quiere decir que hay un mando militar que está tomando decisiones y las decisiones las toma el comandante o comandanta suprema de las Fuerzas Armadas. Es un poder civil”, planteó.

En relación a una presunta salida de Rogelio Ramírez de O, actual y futuro secretario de Hacienda y Crédito Público (SHCP), durante su gobierno que inicia en 12 días, Claudia Sheinbaum desmintió tales versiones, y estableció que el funcionario sigue dentro de su gabinete legal●

Ganaderos cabildean asignación de recursos ante Legislativo y Ejecutivo

A unas semanas de que arranquen las negociaciones para el Presupuesto del 2025, la Confederación Nacional de Organizaciones Ganaderas (CNOG) solicitó al Poder Legislativo se le asignen más recursos a este sector para hacer frente a las problemáticas que enfrenta como la sequía y la importación ilegal de ganado procedente de Centroamérica.

En el marco de los 88 años de la Asamblea General de la CNOG, el presidente de este organismo, Homero García de la Llata, solicitó al próximo gobierno de Claudia Sheinbaum sea considerado dentro de sus políticas prioritarias de crecimiento económico y se destinen apoyos a los productores para ser rentables y sustentables.

También informó que, próximamente se reunirán con los presidentes de la Comisión de Ganadería de ambas Cámaras Legislativas para dar seguimiento a diversas iniciativas y al propio PEF 2025 en el caso de los Diputados a fin de buscar apoyos económicos a los empresarios pequeños y medianos ganaderos.

García de la Llata destacó el papel de la ganadería en México, la cual sirve de “ahorro y de sustento” a miles de familias en zonas marginadas.

Dentro de los retos inmediatos, la industria pecuaria debe mantener altos cuidados de sanidad para evitar que se presenta la enfermedad del Gusano Barrenador en las vacas, que desgraciadamente hace algunos días ya era reportado en la frontera de Nicaragua con Honduras.

Otro tema es el de la adaptación al cambio climático; importaciones desmedidas de leche en polvo y carne de puerco; temor sanitario de importaciones sudamericanas y el trasiego de ganado centroamericano.

En ese contexto, a dijo que los ganaderos ya han tenido comunicación con el próximo titular de la SADER, Julio Verdegué, donde el Consejo Directivo de la Confederación -integrado por líderes ganaderos de todas las Uniones del país-, realizaron planteamientos para apoyos específicamente dirigidos para hacer rentables a pequeños y medianos productores.



El próximo titular de la SADER, Julio Verdegué, se reúne con la CNOG y su presidente, Homero García (a la derecha).

De acuerdo con el padrón Ganadero Nacional, el 88% son pequeños y medianos productores con menos de 35 vientres.

Homero García refirió que en más del 50% del territorio nacional se desarrolla la actividad ganadera, por 1.2 millones de productores pecuarios de todas las especies, entre productores de carne de res, pollo, cerdos, ovinos, caprinos, leche, huevo y miel. De ellos, más de 700,000 están organizados y agremiados en la Confederación Ganadera a través de 47 Uniones Ganaderas Regionales, 28 Asociaciones Nacionales y de Ganado de Registro y 2,016 Asociaciones Ganaderas Locales● *(Alejandro Páez)*

Suman 22 "niños sicarios" detenidos en Sonora en nueve meses del 2024

Reportan menores de 11 a 14 años vinculados a grupos del crimen organizado arrestados en distintos operativos

Inseguridad

Mario D. Camarillo
nacional@cronica.com.mx

GUARDIA NACIONAL



En agosto pasado "niños sicarios" fueron aprehendidos en una zona desértica de Sonora.

A pesar de los anuncios de las autoridades federales de que con sus programas sociales están arrebatando a grupos del crimen organizado a menores de edad, la realidad es que la tentación del dinero y promesas de lujos está superando las iniciativas gubernamentales, al grado de que tan solo en Sonora, en lo que va del 2024, un total de 22 menores de entre 11 y 14 años que realizaban labores de sicariato para el narco, han sido detenidos en Sonora.

La Fiscalía General de la República (FGR), reportó que en los nueve meses del 2024 han sido arrestados 22 "niños sicarios" que fueron capturados en distintos operativos en la zona desértica, en el noroeste de la entidad.

El delegado de la FGR en Sonora, Francisco Sergio Méndez, destacó que existe preocupación por parte de las autoridades por el peligro que representa que niños de 11 a 14 años estén junto con adultos mayores como integrantes de grupos criminales.

Francisco Sergio Méndez señaló que los menores de edad son atraídos por cantidades mínimas por cualquier circunstancia y que en algunos casos vienen desde otros estados con la promesa de que tendrán mucho dinero y lujos.

Autoridades reportaron que el pasado 11 de agosto, en el municipio de Átil, en un operativo de la Secretaría de la Defensa Nacional (Sedena) y la Guardia Nacional, arrestaron a tres menores presuntamente reclutados por una célula del narco.

En ese operativo, los oficiales detuvieron a un adulto y aseguraron un arsenal de armas de alto poder y equipo táctico.

"Ahí, se tendría que ver que parte de una probable responsabilidad es de los padres, porque no atienden a los hijos conforme a sus obligaciones", subrayó el funcionario de la FGR.

Asimismo, resaltó que también tendría que haber alguna sanción y ver que hay "una responsabilidad mayor para aquellos adultos mayores que andan en esos ejercicios criminales cuando estén en compañía de menores (de edad) que estén usando artefactos de guerra porque andan en delincuencia".

El delegado de la FGR refirió que otro caso donde se logró detener a "niños sicarios" del narco se registró durante un enfrentamiento el pasado 17 de septiembre en el municipio de Sáric, en donde integrantes de una célula delictiva dispararon contra un helicóptero de la Secretaría de Marina (Semar).

En ese operativo de vigilancia fueron detenidos seis civiles armados y tres menores de edad, indicó.

Asimismo, resaltó que otro episodio que involucra a niños del narco ocurrió en las inmediaciones del Rancho "El Culichi", en Sonoyta, Sonora, en donde arrestaron a un menor luego de asegurarle 10 armas de fuego tipo fusil de uso militar, 63 cargadores para arma de fuego de diversos calibres, cinco mil 170 cartuchos útiles de diversos calibres de uso militar, tres vehículos, una cuatrimoto y ocho chalecos tácticos●

CÓDICE

Reforma Judicial. 10 años no es nada

Juan Manuel Asai
nacional@cronica.com.mx



El presidente López Obrador se sinceró. Dijo que los beneficios de la Reforma Judicial comenzarán a sentirse dentro de 10 años. O sea, en el año 2034. Muchos de los que atienden este texto estarán para entonces sujetos a la justicia del Creador, que nos enviará al cielo o al infierno. Es curioso que nadie haya hablado de ese largo camino durante los supuestos debates de la Reforma a los que nadie en el Congreso puso atención. ¿No había un camino más corto?

Porque dentro de diez años puede estar en Palacio Nacional un partido distinto a Morena que también tenga sus propias ocurrencias de cómo mejorar la impartición de justicia en el país y entonces emprendan cambios que posterguen los buenos resultados otros diez años y así hasta el final de los tiempos. ¿Los legisladores morenistas que aprobaron la iniciativa sin tomarse la molestia de leerla tenían conciencia de este dato, el de los diez años? Seguramente no, pero ya qué. Su misión no era crear un nuevo marco legal, era darle un regalo al caudillo que no es por ser ave de mal agüero, pero tampoco estará en esta tierra cuando su Reforma Judicial comience a dar buenos resultados.

¿Mientras tanto qué hacemos? Como es del dominio público la aspiración de la coalición en el poder es conformar la Suprema Corte de Justicia de la Nación con once Lenias Batres. ¿Cobrarán su sueldo, aunque la impartición de justicia esté por los suelos? Debe haber por ahí algunos abogados que sacaron buenas calificaciones en la universidad y que a pesar de eso se inscribieron en Morena que diga si hay algún atajo para llegar más rápido a la meta.

Si no hay mejor justicia en diez años a quien le reclamamos: ¿Monreal, Adán Augusto o alguno de los Yunes darán la cara? Igual y dentro de una década el dirigente nacional de Morena es Yunes Márquez que entró al movimiento con el pie derecho. Mientras tanto los que andan aturdidos son los consejeros del INE que no tienen idea de cómo entrarle al berenjenal de la elección popular de jueces, magistrados y ministros. No les han asignado un presupuesto, no tienen una ruta, no tienen capacitadores, pero sí tienen la responsabilidad. La 4T transformó el trabajo legislativo en la hora de las complacencias. ¿Por cuál vota?

GRINGOS CORRESPONSABLES

Venir por el Mayo Zambada sin informar al presidente de México de sus movimientos, fue un acto hostil por parte del gobierno de Estados Unidos. Como nunca ha tenido la película completa el gobierno mexicano se quedó pasmado y así sigue. Hubo enojo por las declaraciones del embajador Ken Salazar sobre la Reforma Judicial, pero sobre el tema del Mayo se mostró una docilidad cercana a la sumisión. Ni llamamos para consultadas a nuestro embajador en Washington, ni le pedimos a Ken que volviera a su tierra. Nada.

Ahora que hay una batalla encarnizada en Culiacán el gobierno que se va acusa a los EU de ser corresponsables de los hechos violentos, de los muertos, y desaparecidos. El gobierno de EU, que también va de salida, ni los ve ni los oye. Si lo consideran necesario en cualquier momento vienen por alguien más. Se dice poco, pero en el operativo del Mayo las agencias mexicanas de inteligencia mostraron preocupantes limitaciones. Entretenidos en averiguar cuánto ganan los periodistas que le caen mal al régimen, se les pasó la supuesta reunión del Mayo, el gobernador Rocha y Nemesio Cuén. Si el Pegasus no sirve para casos así para qué lo compraron, es una pregunta pertinente.

El presidente se va en 10 días. el problema en Sinaloa se queda y el deterioro de la relación con Estados Unidos persiste. Vaya legado●

De novelas bélicas y de la contemplación de la guerra entre cárteles

Anamari Gomís
nacional@cronica.com.mx





elements.envato.com

"…la seguridad depende del crimen, organizado, no de nosotros."

Comandante de la Tercera Región Militar de Sinaloa.

Dichosos los que no hemos vivido guerras porque son un moridero, un duro luto para quienes pierden a los suyos. Las guerras producen algunas hazañas imponentes y héroes cuyo nombre se pierde en la cuenta de lo muertos. Hoy me refiero a algunas novelas bélicas. Guerra y paz, (publicada en fascículos de revista entre 1865 y 1869), por ejemplo, del enorme Leon Tolstoi, resulta una novela difícil de resumir, porque en ella pasa de todo : la guerra de Napoleón en Rusia, durante la invasión de su ejército en 1812, los asuntos, cuchicheos y amores de la aristocracia de entonces, la búsqueda de la espiritualidad de los personajes, que tanto le importaba a Tolstoi., la vida diaria. Tres personajes principales se muestran ante el lector, Natasha Rostova, el príncipe Andrei Bolkonsky y Pierre Bezukhouy, Natasha Rostova, una vez que el ejército francés se ha retirado de Moscú, cuida del príncipe Andrei, herido en la batalla de Borodino. La novela se detiene en las pasiones, en las traiciones entre enamorados y narra con precisión como era la Rusia de mediados del siglo XIX. Recuerdo con especial fascinación al príncipe Bolkosky herido en la guerra y mirando hacia las nubes y pensando en quién sabe qué asuntos, como si no hubiera traumatismo alguno en su cuerpo.

Las guerras son siempre bárbaras, crueles. La primera novela de Norman Mailer, el gran escritor estadounidense, la escribió a los 25 años de edad, Los desnudos y los muertos (1948), que relata lo que vive un pelotón de soldados en la Segunda Guerra Mundial. Los soldados pertenecen a diferentes etnias y religiones. El meollo del mundo, el otro, la alteridad estan en juego. La historia ocurre en una isla ficticia, ubicada en el océano Pacífico. El enfrentamiento es contra los japoneses, y los estadounidenses quieren abrirse paso en la Filipinas. Hay dos visiones de la guerra, la de los que la viven y se organizan para penetrar la retaguardia de los japoneses, y la de los que ordenan y disponen a la distancia, como el general Cummings y todo lo que habla con el subteniente Hearn.

La soldadesca va desnuda ante la muerte y las miseria de la guerra es descrita tal cual debe ser., dolorosamente. A Mailer le interesaba narrar lo que experimentan los que van a la guerra, mientras otros dirigen sin sufrir.

El corazón de las tinieblas del polaco Joseph Conrad (1899), novela corta que Francis Ford Coppola adaptó magistralmente al cine en Apocalipsis ahora (1979), sigue la historia en el Congo de Charles Marlow, quien narra su viaje desde Londres a Africa, a la busca del jefe británico de una explotación de marfil apellidado Kurtz. Coppola transforma el Congo en Vietnam y a Kurtz en un oficial renegado en Camboya. Su Charles Marlowe es un joven Martin Sheen que va a apresar a Kurtz, coronel de las Fuerzas Especiales del Ejército de Estados Unidos, que ha enloquecido y manda a sus propias tropas, erigido en un dios.

Por quien doblan las campanas (1940) de Ernest Heminway, que participó en la Guerra Civil Española como corresponsal, novela que alguna vez había tratado aquí, en este espacio, toma el título de un verso del poeta metafísico inglés John Donne, las campanas doblan por uno mismo: …never send to know for whom the bell tolls; it tolls for thee (nunca hagas averiguar por quien doblan las campanas, doblan por ti).

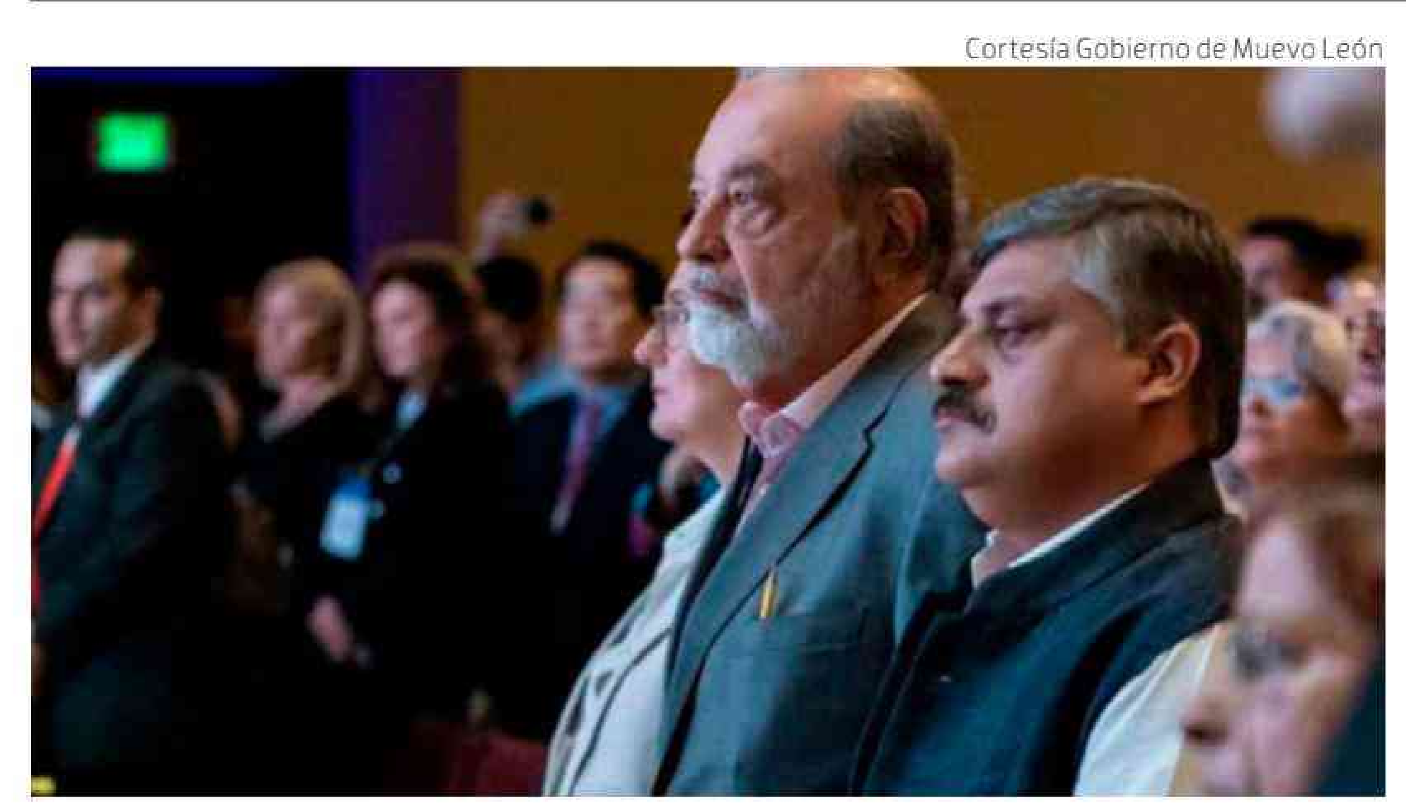
La historia de Heminway surge en plena guerra en España y se articula en torno a Robert Jordan, oriundo de Montana, que prepara explosivos en el lado republicano. Su cometido es volar un puente. Entretanto, se enamora de una joven, María. Días antes del ataque, Jordan descubre el amor y quizá el cometido de su vida, si es que eso existe, que se verá truncado por la muerte. Las guerras dan al traste con la existencia siempre de los más jóvenes. "la muerte de cualquier hombre me disminuye ", dice el poeta John Donne. Cualquier muerte nos acerca a la nuestra, por quien doblan las campanas es por nosotros mismos.

Ante todas las interpretaciones de lo que ocurre con los hombres y con las mujeres en las guerras, todos los enfrentamientos bélicos resultan sangrientos y evitables. Si Vladimir Putin no fuera el machín belicoso que es, acaso acomplejado y ciertamente loco, no habría invadido a Ucrania. Si Hamás no se hubiese lanzado a asesinar brutalmente a los habitantes de un Kibuttz el 7 de octubre de 2023, Netanyahu no se habría lanzado a la guerra desbocaba contra Hamas y Hetzbolá . Y, ojo, no defiendo al Primer ministro de Israel. Y así nos podemos ir al legendario conflicto bélico entre los aqueos y los troyanos.

Ha habido guerras románticas, como la guerra civil española, guerras por adueñarse de territorios, se han escrito libros sobre el arte de la guerra, como el de Sun Tzu, titulado así, El arte guerra, que es un antiguo tratado militar chino (aproximadamente del siglo V a. C).

Todas las guerras conjuntan la estupidez con lo épico . Extraña mezcla. Lo que me parece increíble es que el jefe militar de Sinaloa renuncie tranquilamente a dar seguridad, algún tipo de seguridad, aunque sea, frente a la guerra de narcos que se lleva a cabo en tierras sinaloenses. Ayer, el 17 de septiembre, la jornada de la guerra de cárteles cerró con muertos, levantones y quema y robo de vehículos, pero los militares mexicanos, que se alínean frente a López Obrador y a la presidenta electa, como vimos en una foto aterradora que parece la China de Mao. También lo observamos en el despliegue de militares en el desfile del 16 de septiembre,mientras la Guardia Nacional, constituida por civiles, pasará a formar parte de la Sedena, mientras todo eso ocurre, la Secretaría de la Defensa Nacional mira como el chinito, en lo que diferentes cárteles en guerra asolan Culiacán. Jorge Ibargüengoitia seguramente escribiría un novela de esto último •

Cortesía Gobierno de Nuevo León



Carlos Slim cuestionó que mientras se destinan grandes sumas a pensiones, millones de personas viven en extrema pobreza.

Carlos Slim critica el apoyo a los jubilados y pide enfocarse en combatir la pobreza

Alan Rodríguez
nacional@cronica.com.mx

Este jueves durante su intervención en la Cumbre Mundial de Premios Nobel de la Paz, Carlos Slim, uno de los hombres más ricos del mundo, generó controversia al criticar el nivel de apoyo que reciben los jubilados en México y Estados Unidos.

El empresario consideró "irracional" esta situación, argumentando que mientras se destinan grandes sumas a pensiones, millones de personas viven en extrema pobreza.

Slim aseguró que es necesario dejar de hablar de desigualdad y enfocarse en elevar el nivel de vida de toda la población. "Tenemos seis millones en extrema pobreza, es irracionalmente totalmente que ocurra", señaló.

El empresario propuso que los gobiernos prioricen la eliminación de la pobreza como estrategia para combatir la inseguridad y construir sociedades más justas y pacíficas.

LA FAMILIA, PILAR FUNDAMENTAL

Además de sus críticas a las políticas sociales, Slim destacó la importancia de la familia como núcleo de la sociedad. El fundador de Grupo Carso afirmó que una familia en armonía es fundamental para construir sociedades estables y pacíficas.

"Hay que trabajar mucho con la familia, las cosas de la familia: la educación, la capacitación, la nutrición, la salud", expresó.

El empresario mexicano reiteró la necesidad de eliminar la pobreza para combatir la inseguridad. "Los conflictos ya no se viven sólo entre países, sino dentro de las mismas ciudades, con incrementos en crímenes, homicidios y narcotráfico", indicó ●

PNUD y Grupo Banorte promueven habilidades para la igualdad de las mujeres

Con el objetivo de impulsar el fortalecimiento de la perspectiva de género y el principio de inclusión social de las mujeres en las administraciones locales, el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) en México y Grupo Financiero Banorte pondrán a disposición del funcionariado y la administración pública una jornada de talleres en línea para dicho objetivo.

Lo anterior, en el marco de la colaboración entre el PNUD en México y Banorte, a través del cual han capacitado a 2,057 funcionarios públicos, más de la mitad mujeres.

Además, tres estados y dos municipios recibieron diagnóstico y capacitación sobre la integración del enfoque de sostenibilidad en materia de "Presupuesto basado en resultados", y siete gobiernos estatales tuvieron acompañamiento para integrar la perspectiva de género y la participación ciudadana en los ejercicios de presupuestación local.

Para consolidar estos resultados, se llevará a cabo esta iniciativa, que tiene como objetivo capacitar a las personas que desempeñan cargos en la administración y gestión pública a nivel local, mediante ocho talleres en línea, organizados en dos programas: para el fortalecimiento de la perspectiva de género en personas de la gestión pública local para la igualdad se celebrará los días 1, 8, 15 y 22 de octubre.

En éste, se abordará la importancia de la visión en la gestión pública, así como la construcción de un entorno laboral inclusivo, a través de la impartición de talleres como: ¿Por qué la eliminación de la desigualdad de género fortalece el quehacer público?, ¿Cómo identificar las prácticas cotidianas de género normalizadas que refuerzan la desigualdad?, entre otros interesantes temas ● *(Cecilia Higuera Albarrán)*

RIESGOS Y RENDIMIENTOS

* Sector inmobiliario estable y en crecimiento: CBRE
* Planta de Samsung en Querétaro en la élite global
* Santander, JP Morgan, Mercado Libre y AT&T

Julio Brito A.
@abritoj



No obstante que los nubarrones de desaceleración económica son más evidentes, el sector inmobiliario atraviesa por un clima de estabilidad y crecimiento. Sergio León, director de Estrategia Comercial y Marketing de Levy Holding, explica: "La industria no solo está creciendo, sino que está evolucionando rápidamente. Vemos una oportunidad única en la diversificación geográfica y sectorial, donde regiones como el Bajío, la Riviera Maya, y el Noreste están emergiendo como polos de desarrollo con dinamismo"; misma opinión que comparte Carlos Sánchez, Manager del área de Retail para CBRE México, al señalar que al mes de julio se incorporaron 95,500 metros cuadrados en cuatro nuevos centros comerciales.

La industria inmobiliaria se encuentra en una fase de expansión significativa. De acuerdo con la Asociación Mexicana de Profesionales Inmobiliarios (AMPI), el sector registró en 2023 un crecimiento del 5.3% en la inversión, alcanzando los 25 mil millones de pesos. Esta tendencia al alza destaca la fortaleza y la adaptabilidad del mercado inmobiliario en el país. El crecimiento del sector ha sido impulsado por varios factores clave, incluyendo la expansión del turismo, el incremento de la urbanización, y la creciente demanda por espacios comerciales y residenciales. Estos elementos han fortalecido la posición de México como un destino atractivo para la inversión inmobiliaria.

Sin embargo, el sector inmobiliario no está exento de desafíos, como la volatilidad en los precios de materiales de construcción y las tasas de interés. No obstante, la industria ha demostrado una capacidad notable para adaptarse a estas fluctuaciones.

"De acuerdo con el índice Pogen, la afluencia en centros comerciales durante marzo y junio 2024 se presentaron las variaciones anuales más altas con 9.6% y 8.3% respecto al mismo mes del 2023, esto es en parte derivado por el incremento en el consumo y la llegada de nuevas marcas al país. Por lo que se espera que estos indicadores sean un estímulo para acelerar la construcción de los desarrollos que se tienen en pipeline y puedan ingresar más de 123,500 m2 al cierre del 2024", destacó CBRE.

DESEMPEÑO. La planta de Samsung en Querétaro, se consolida como un Hub clave de exportación de electrodomésticos para América, siendo una de las más importantes de la compañía a nivel mundial. Enfocada en productos de alta tecnología, esta planta desempeña un papel fundamental en la meta de Samsung de ampliar la inteligencia artificial a través de su iniciativa "IA para todos", que abarca también a América Latina. Con una capacidad de producción diaria superior a 16 mil productos, la fábrica en Querétaro produce más de 4 millones de unidades al año.

PREMIO. Banco Santander México fue el ganador de la primera edición del "Digital Innovation Award" convocado por la Federación Latinoamericana de Bancos (FELABAN), celebrado en Panamá, con su modelo de atención a clientes en redes sociales por medio de Inteligencia Artificial Generativa (GenIA), único en la región.

CREDITO. Para fortalecer el compromiso con las pymes mexicanas y la apuesta por el crecimiento del sector en el país, J.P. Morgan y Mercado Libre firmaron un acuerdo de financiación por 250 millones de dólares, lo que le permitirá a la empresa de tecnología latinoamericana reinvertir y financiar a más emprendimientos y personas particulares en los siguientes años.

IMAGEN. AT&T México, que lleva Mónica Aspe presentó su nueva esencia de marca bajo el slogan "Más que números, personas", con el cual busca evolucionar la experiencia que brinda a sus 22.6 millones de clientes, con innovación y personalización ●

El 73% de mexicanos se siente inseguro: Inegi

El reporte de la Encuesta Nacional de Victimización y Percepción sobre Seguridad Pública destaca que durante 2023, de 31.3 millones de delitos, el 92.9 % no se denunció

Mario D. Camarillo
nacional@cronica.com.mx

La percepción se inseguridad en México va en aumento, según destaca la Encuesta Nacional de Victimización y Percepción sobre Seguridad Pública (Envipe) y que publicó el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi), a partir de una encuesta realizada entre marzo y abril de este año, revela que el 73.6% de los mexicanos se sintió inseguro en el país.

El Inegi refiere que en 2023, el 27.5 % de los hogares en México tuvo, al menos, una o uno de sus integrantes como víctima del delito.

Hubo 21.9 millones de víctimas de 18 años y más. La tasa de prevalencia delictiva fue de 23 mil 323 víctimas por cada 100 mil habitantes, cifra superior respecto a 2022. Los delitos más frecuentes fueron fraude, robo o asalto en calle o transporte público y extorsión.

Ocurrieron 31.3 millones de delitos: 92.9 % no se denunció o la autoridad no inició una carpeta de investigación. Este subregistro se denomina cifra negra.

Los estados con mayor prevalencia delictiva en hombres fueron Ciudad de México (34 mil 563) y Aguascalientes (33 mil 711), y en mujeres, estado de México (33 mil 24) y Aguascalientes (32 mil 42). En contraste, la menor prevalencia delictiva en hombres se registró en Oaxaca (12 mil 941) y en Michoacán (14 mil 405); en mujeres, en Chiapas (12 mil 74) y Oaxaca (13 mil 549)●

Tamaulipas entrega casas provisionales a damnificados



El gobernador Américo Villarreal entregó viviendas provisionales a damnificados de la tormenta *Alberto*.

Sin faltar a su palabra de ayudar a damnificados por la inundación causada por la tormenta *Alberto*, el gobernador de Tamaulipas, Américo Villarreal Anaya, entregó cuatro de las 60 viviendas provisionales construidas con apoyo de la Asociación Techo, en nueve ejidos del municipio de Tula, Tamaulipas, Asimismo, supervisó el vado-puente La Muralla, además de entregar apoyos sociales.

El gobernador llegó puntual a su cita, y al caminar por veredas empedradas tuvo de manera inicial un emotivo encuentro con doña Paula Dimas Vargas, una viuda de 82 años, a quien reubicaron su vivienda a una zona retirada de zonas que son núcleo de ser inundables por las lluvias.

Doña Paula agradeció la ayuda del mandatario estatal, quien en respuesta le dijo que "a eso venimos, a ver que todo esté bien", le expresó al recibir un afectuoso abrazo por esta tamaulipeca que no ocultó su emoción● *(Mario D. Camarillo)*

López Obrador culpa a Estados Unidos de la violencia del narco en Sinaloa

El mandatario señaló que el gobierno estadounidense es corresponsable por haber capturado a Ismael *El Mayo* Zambada, en un operativo en el que México no fue tomado en cuenta y "todavía no hemos recibido información sobre este asunto"

Chapitos vs. Mayos

Mario D. Camarillo
nacional@cronica.com.mx

Al cumplirse 11 días consecutivos de violencia en Sinaloa, en particular en Culiacán, por enfrentamientos entre dos grupos del Cártel de Sinaloa, lo que ha cobrado más de 50 vidas, este jueves el presidente Andrés Manuel López Obrador, a manera de justificación por estos días donde las fuerzas armadas no han logrado controlar la situación, acusa al gobierno de Estados Unidos se ser "corresponsable" por esta guerra entre narcos, tras la captura del líder histórico del grupo criminal, Ismael *El Mayo* Zambada.

"Sí, claro que sí (es corresponsable Estados Unidos), por haber llevado a cabo ese operativo (contra Zambada). No (afecta la relación bilateral), nada más que ellos vayan internalizando que no se puede actuar así, sin tomar en cuenta al Gobierno de México", dijo el mandatario al ser interrogado sobre si la detención del cofundador del cártel fue motivo de esta violencia que ha rebasado a las autoridades.

FOTO: JOSÉ BETANZOS/CUARTOSCURO.COM



La violencia entre los grupos delictivos que se disputan el control de Culiacán, Sinaloa, ha cobrado la vida de 50 personas en 11 días de enfrentamientos.

FOTO: GALO CAÑAS/CUARTOSCURO.COM



El presidente Andrés Manuel López Obrador, durante la conferencia matutina desde Palacio Nacional.

Ridículo querer evadir su responsabilidad: oposición

Senadores de oposición calificaron de ridículo que el presidente Andrés Manuel López Obrador pretenda evadir su responsabilidad por la violencia desbordada en Sinaloa y otras regiones del país, tras la entrega y captura en Estados Unidos de Ismael *El Mayo* Zambada y de Joaquín Guzmán López, hijo de Joaquín *El Chapo* Guzmán que se encuentran en cárceles de ese país.

"La verdad que me parece rídicula esa declaración que se hizo el día de hoy, ahora resulta que por aprehender a quienes son parte de la delincuencia organizada, se va a responsabilizar de que crece la violencia, no, la violencia creció porque hubo una traición dentro de los cárteles, quiere decir que no le podemos apostar a la paz narca, no le podemos apostar a que ellos se arreglen, porque ellos en cualquier momento se van a traicionar, y eso va a generar estas explosiones de violencia", aseveró la senadora del PRI, Claudia Anaya.

Los senadores de oposición reconocieron que si bien es cierto, que las armas que usa el crimen organizado en nuestro país proceden de Estados Unidos, quien es el principal mercado de drogas que genera la violencia en México, también es real que la estrategia de este gobierno de López Obrador contra la inseguridad y violencia ha sido un rotundo fracaso e incluso ha llevado a la Constitución la militarización total se la seguridad pública.

México tiene que avanzar hacia la cultura de la paz, y a resolver los problemas de inseguridad, fortaleciendo los cuerpos policiales municipales, estatales y federales, además de robustecer a la justicia, consideró Anaya.

"¿Por qué nosotros no detenemos a los grandes capos de la droga? ¿Por qué tiene que venir una autoridad extranjera a hacerse cargo de esas detenciones?", cuestionó.

Insistió que se tiene que parar la impunidad en la que vive el país, y resolver los problemas de fondo, "sin culpar de lo que sucede a nuestras omisiones".

Por su parte, Ricardo Anaya, senador del PAN, sostuvo que si bien, el tema seguridad se tiene que abordar como un tema hemisférico, la forma de abordar esa cooperación no puede partir de un reparto de culpas y de evadir la propia responsabilidad de este gobierno.

"Por supuesto que hay una corresponsabilidad, aquí la pregunta es ¿cuál es la actitud? La actitud es echar culpas, lavarse las manos y no resolver el problema, o la actitud es sentarse a la mesa, construir un plan conjunto y resolver el problema de fondo. (…) Hay una estrecha correlación entre la responsabilidad estadounidense y la responsabilidad mexicana. Con lo que no estoy de acuerdo es que se usen estos argumentos para lavarse las manos, echarle la culpa al vecino y no dar resultados".

El excandidato presidencial, recordó que desde el sexenio de Felipe Calderón a la fecha, la estrategia de militarizar al país para combatir la inseguridad no ha funcionado, "el error está en la estrategia que en tres sexenios consecutivos ha demostrado ser una estrategia fallida".

Claudia Anaya, afirmó que el fracaso de la estrategia de "abrazos y no balazos" se ve en la numeralia, "en el número de muertos, en el número de desaparecidos, en el número de extorsiones, y en los sucesos violentos que se registran día con día no solo en Sinaloa", sino en otros estados del país como Chiapas y Zacatecas. *(Alejandro Páez)*

"La violencia creció porque hubo una traición dentro de los cárteles, quiere decir que no le podemos apostar a la paz narca, no le podemos apostar a que ellos se arreglen": Claudia Anaya

López Obrador dijo que el operativo de Estados Unidos para capturar a *El Mayo* Zambada "no puede ser correcto porque asesinaron personas, fue totalmente ilegal y estaban esperando al señor 'Mayo' agentes del Departamento de Justicia (de EU)".

En la misma línea, el mandatario insistió en que "hubo un arreglo y debido a ese arreglo" con Washington, se "produjo" en "Sinaloa la confrontación que se está dando", culpando en parte a las autoridades estadounidenses de lo que ocurre en la entidad.

"Eso requiere de una explicación, porque si ahora estamos enfrentando en Sinaloa una situación de inestabilidad, de confrontación, se debe a que (en Estados Unidos) tomaron esa decisión, y nosotros no estamos de acuerdo en que se ignore a México porque aquí tenemos el problema", apunto.

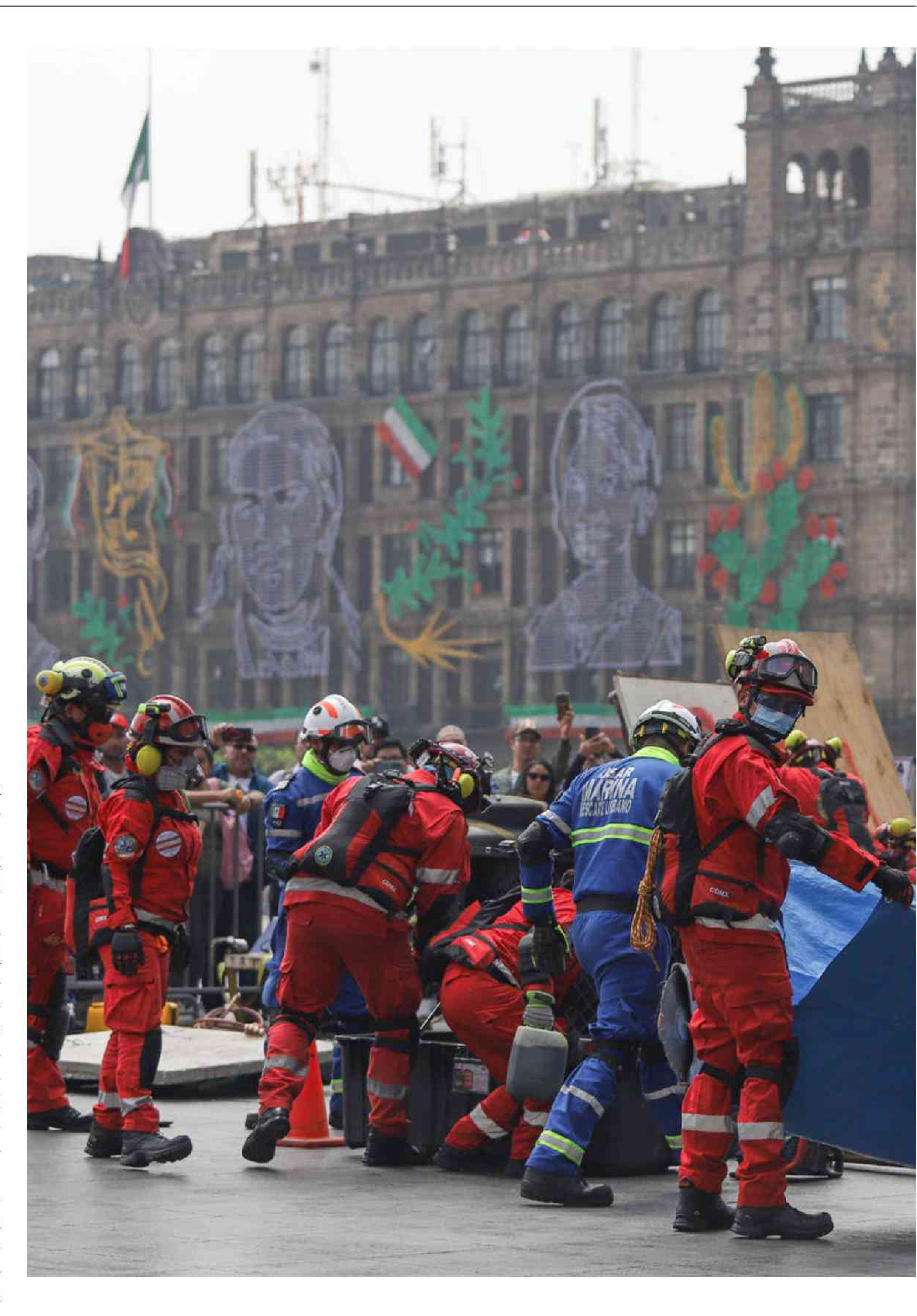
Asimismo, refirió que a casi dos meses de la captura del cofundador del Cártel de Sinaloa, la Fiscalía General de la República (FGR) todavía "no ha recibido toda la información sobre este asunto".

Sin embargo, subrayó que la FGR sabe que el Departamento de Justicia de Estados Unidos "tenía acuerdos" con "uno de los grupos de la delincuencia en Sinaloa", lo que se refleja con el cambio del estatus penitenciario de Ovidio Guzmán, otro de los hijos del *Chapo* detenido en ese país.

También consideró una "situación especial, extraordinaria" la violencia en Sinaloa "porque no es lo mismo cuando el Estado mexicano interviene a que se dé un asunto completamente irregular de que alguien es secuestrado mediante un acuerdo y se lo llevan a Estados Unidos"●

Siento el movimiento como el día que vi muertos en la calle: participante del simulacro 2024

Comenzó la inquietante alarma, la gente se persignó, solamente veían hacia el suelo, con la mirada perdida hasta que dejara de sonar; observaban los adornos de luces de las fiestas patrias, en espera de que se movieran



Simulacro 2024

Jorge Aguilar
metropoli@cronica.com

Lo que antes de las 11:00 horas eran risas, una vez que sonaron los altavoces del Zócalo capitalino, el sitio se convirtió en el lugar más silencioso de la ciudad. Nunca una palabra había erizado tanto a los transeúntes, "alerta sísmica", esa voz inquietante acompañada del estruendo "enchinó" la piel, desencajó los rostros de varios e inclusive, hizo que algunos sacaran lágrimas.

A las 10:40 arribaron varias personas a la Plaza de la Constitución, no muchas, alrededor de 150, porque la mayoría de los accesos estaban cerrados. Varios reían, los extranjeros estaban asombrados por el montaje de los camiones, ambulancias, estructuras que simulaban edificios y los elementos del cuerpo de Bomberos que llegaban al lugar.

"Mira hija, van a hacer la demostración; en el 17 estabas muy chiquita, pero no te imaginas cuántos muertos hubo, todas estas calles estaban llenas de gente perdida, heridos, qué bueno que no lo viviste".

Los minutos pasaban rápido, poco a poco se iba tornado el ambiente silencioso; todavía no sonaban los altavoces y las caras de seriedad abundaban, Varios cruzaron los brazos, veían hacia el suelo; "ya no me hables por favor", decían algunos asistentes a sus acompañantes.

"Siento feo wey, me hace recordar ese día, estaba aquí cuando tembló". Se frotaban los brazos para calmar la piel "chinita" y sin importar la intensidad del sol, poco antes de que empezara el simulacro, se alejaron del Centro Joyero, aunque era poco probable que temblara, de manera inconsciente decidieron no estar cerca de estructuras que pudieran caer.

"Agarra a los perritos hija, ya va a empezar", dijo una madre, como si en realidad fuera a pasar un sismo.

El reloj marcó las 11:59, nadie hablaba, la mayoría cerró los ojos, con el celular en la mano esperaban que también sonara la alerta sísmica, aunque sólo en dos dispositivos, hasta 10 minutos después, emitió un zumbido. Un minuto después comenzó la inquietante alarma; a la mayoría se le olvidó grabar el momento, prefirieron persignarse, solamente veían hacia el suelo, con la mirada perdida hasta que dejara de sonar.

Otros observaban los adornos de luces de las fiestas patrias, como el águila real de la calle 20 de noviembre, en espera de que se moviera, dada la coincidencia de que el 19 de septiembre han ocurrido movimientos de la tierra.

"Siento el movimiento como el día que vi muertos en la calle, de edificios que se cayeron en la condesa sacaron cuerpos de personas que tenían su ropa de oficina. Es como si esa gente que va caminando a sus trabajos, al rato estuviera muerta; algunos se pudieron haber salvado, no lo sé, dicen que salieron a encontrar su muerte", dijo una mujer mientras se limpiaba las lágrimas.

"Desde ese día vengo cada año, a dar gracias porque aunque el edificio donde trabajaba, en la Roma, no se cayó, estaba al lado de uno donde una señora quedó con medio cuerpo de fuera porque la aplastó; pude haber sido yo, por algo Dios me dejó aquí".

El sonido seguía, las personas que tenían perritos los abrazaron y les taparon las orejas para que no se alarmaran. "Mira, parece que sí se mueve ¿Soy yo o sí está temblando?", expresó un adulto mayor. Todo volvía a la calma, los ánimos regresaron a la tranquilidad, el sonido paró y comenzó la demostración de los Bomberos y de los cuerpos de rescate donde simulaban un escenario de su actuar durante un sismo.

En el sitio había estructuras colapsadas, hechas de cartón, automóviles volteados que se incendiaron y varios heridos bajo los escombros que necesitaban ser sacados. El público estaba cautivo, todos sacaron sus celulares para grabar, varios gritaban "wow" cuando los falsos inmuebles simulaban caerse; nuevamente se enchinó la piel.

"Así ayudamos a sacar a gente en el 17, ahí se vive más desesperación, van rápido, pero faltó alguien que representara a nosotros, que dimos muchas manos para buscar a la gente".

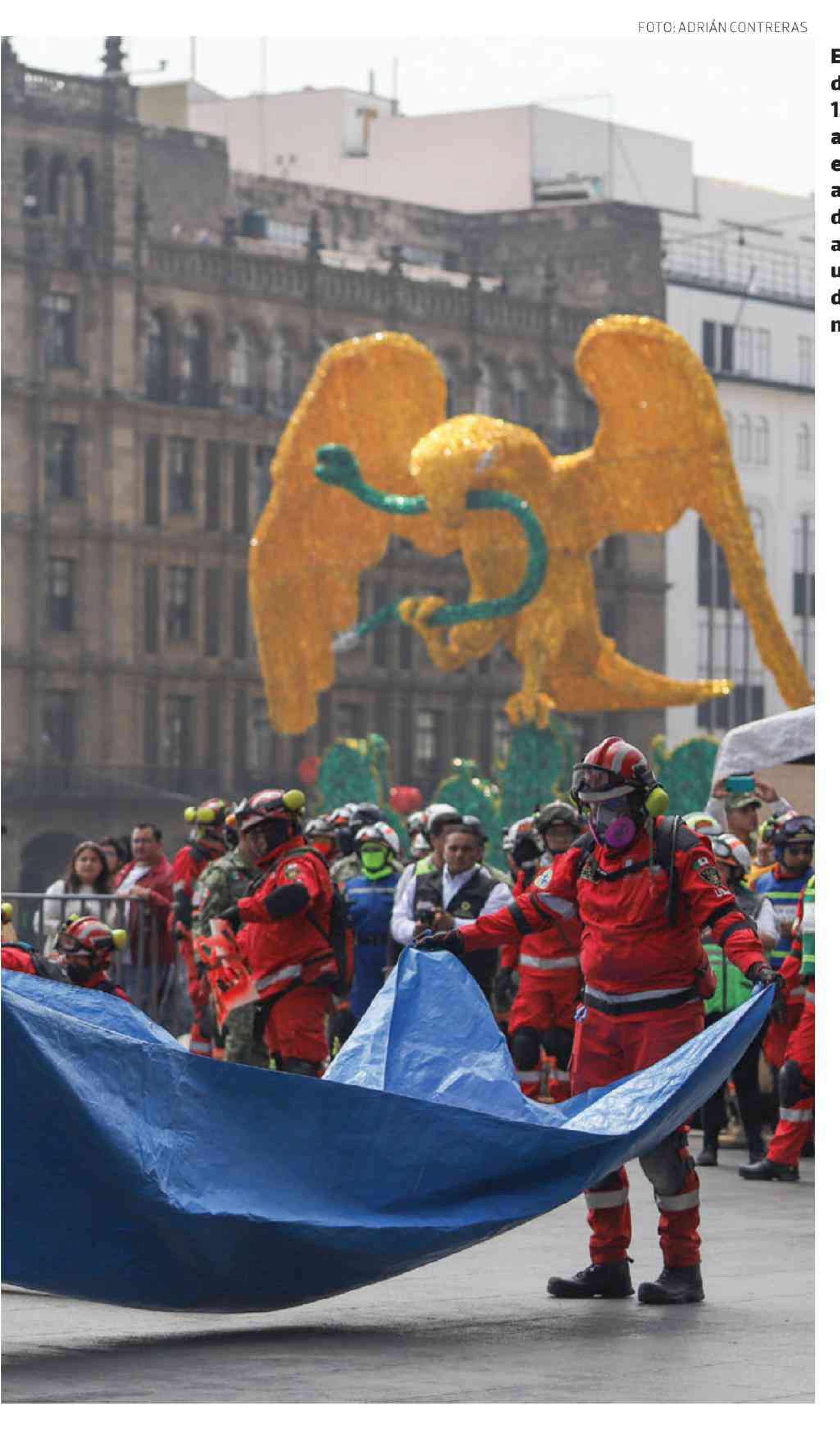
Una simulada explosión ocurrió en los edificios de cartón, el olor impregnó el lugar, varios se taparon la cara y dijeron: "así olía en el 17 las fugas de gas en toda la ciudad".

Los Bomberos continuaban su labor, no paraban de bajar mangueras, los niños aplaudían y miraban asombrados el ejercicio. Trataban de subir a las rejas para poder ver mejor, los rostros de asombro y a la vez, de tranquilidad, fue cuando extrajeron del derrumbe a un hombre. El simulado herido estaba en una camilla, los menores gritaban a los Bomberos: "rápido, sáquenlo".

Los cuerpos de rescate no paraban de trabajar, dialogaban para seguir el plan, los asistentes pedían silencio para escuchar qué decían. El momento álgido fue en el momento en que con sierras, cortaban rejas para ingresar a un inmueble parcialmente colapsado; con nervios y a contrarreloj, las personas observaban y decían "ya se tardaron, hay gente adentro, sáquenlos por favor".

El escenario era tan real que los transeúntes olvidaron que se trataba de una simulación; "ya está hija, ya los sacaron", comentó una señora cuando avanzaba el rescate ●

FOTO: ADRIÁN CONTRERAS



En el ejercicio del simulacro, 13 mil 739 altavoces emitieron la alerta sísmica de manera adecuada en una hipótesis de un sismo de magnitud

El 98% de los altavoces sonó durante la alerta sísmica; 1.8% menos que en 2023

Durante el simulacro del 19 de septiembre, 98.2 por ciento de los altavoces funcionaron correctamente en la emisión de la alerta sísmica, 1.8 por ciento menos que en el mismo evento del 2023, en el cual, respondieron el 99 por ciento de las bocinas en los postes del Centro de Comando, Control, Cómputo, Comunicaciones y Contacto Ciudadano (C5).

De acuerdo con el Gobierno capitalino, las fallas en el sistema de sonido fueron a consecuencia de las fuertes lluvias que ocurrieron en la capital en los últimos días.

Del total de altavoces, 156 fallaron por deficiencias en el enlace y comunicación; 87 por falla en el tendido eléctrico; tres por afectaciones de obra pública y cuatro por sitios siniestrados; de los cuales se han recibido 194 reportes para su reparación.

En el ejercicio del simulacro, 13 mil 739 altavoces emitieron la alerta sísmica de manera adecuada en una hipótesis de un sismo de magnitud 7.5 con epicentro en el puerto de Acapulco, Guerrero.

Para el simulacro, se registraron 26 mil 99 inmuebles; asimismo, participaron 8.4 millones de personas, quienes realizaron evacuaciones y repliegues para posteriormente dirigirse a zonas de menor riesgo.

Además, se sumaron cinco mil 203 Unidades Habitacionales, con la participación de 600 mil personas, así como un millón de alumnos en siete mil 50 escuelas públicas y privadas de educación básica.

También, se incluyó a 331 mercados 180 centros comerciales 106 embajadas, con mil 500 participantes.

Respecto a los Centros de Transferencia Modal (CETRAM), participaron 34 de estos sitios de transporte público, así como la Central de Abastos de Iztapalapa.

Para salvaguardar la integridad de los capitalinos, la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) desplegó 28 mil 163 elementos y tres mil 115 vehículos, quienes apoyaron durante las evacuaciones de inmuebles y realizaron cortes a la circulación vehicular como medida preventiva para evitar accidentes de tránsito.

La Red de Movilidad Integrada informó que las unidades de traslado detuvieron su marcha durante cinco minutos, para posteriormente reanudar sus recorridos, sin que se registraran incidentes.

En tanto, la Secretaría de Salud explicó que los 230 centros de atención médica, así como los 34 hospitales del IMSS Bienestar activaron sus protocolos de evacuación, sin reportar eventualidades.

Respecto a las fallas que se presentó en la alerta sísmica en los teléfonos celulares, respecto a que no se activó o en algunos dispositivos se anunció horas después del simulacro, el Gobierno capitalino aludió que es responsabilidad de la Coordinación Nacional de Protección Civil emitir un pronunciamiento al respecto.

Ante el reporte emitido por los despachadores del C5, los integrantes del Equipo de Rescate en Estructuras Colapsadas entraron en acción, analizaron la situación y en coordinación con los brigadistas de Protección Civil del inmueble y los oficiales de la PBI, aplicaron las técnicas necesarias de búsqueda, localización, estabilización y extracción de víctimas, tras la simulación que realizó la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) ante el escenario de una estructura colapsada en el tercer nivel ● *(Jorge Aguilar)*

Fallan alertas: No todos los teléfonos fueron notificados

El Sistema de Alerta Sísmica Mexicano (SASMEX) emitió la señal oficial de alerta a las 11:00 horas como parte del Simulacro Nacional 2024. Sin embargo, algunos ciudadanos reportaron que no recibieron la notificación en sus teléfonos celulares, a pesar de que se había anunciado la difusión del aviso a través de las principales compañías de telefonía móvil.

Este año, por primera vez, el gobierno federal y el gobierno de la Ciudad de México implementaron un aviso de simulacro vía Cell-Broadcast, transmitido por Altán, Telcel, AT&T y Telefónica. La intención era comprobar la eficacia de esta nueva herramienta de comunicación, la cual permite recibir mensajes de emergencia sin necesidad de aplicaciones adicionales. El aviso incluía la palabra “simulacro” y un sonido distintivo.

No obstante, tras el ejercicio, numerosos usuarios informaron que sus celulares no emitieron ningún sonido ni mostraron el mensaje de simulacro, o que la alerta se emitió pero minutos más tarde.

A pesar de estos reportes, el sonido de la alerta sísmica sí se escuchó correctamente en los altavoces del C5, las estaciones de radio y televisión abierta en CDMX, y otros sistemas de alerta pública. Las autoridades señalaron que continuarán evaluando el desempeño de esta nueva tecnología de avisos para mejorar su funcionamiento y asegurar una cobertura más amplia en futuros simulacros o emergencias reales.

Por otra parte, el Instituto Federal de Telecomunicaciones anunció que fue posible realizar por primera vez esta prueba piloto para la difusión masiva de alertamiento en equipos de telefonía móvil en la Ciudad de México y zona conurbada.

De acuerdo con el instituto, se trató de un ejercicio útil que cumplió con el propósito de revisar en la práctica todo el proceso de envío y recepción de estos mensajes, tanto en los sistemas de las autoridades de protección civil como en los sistemas de los operadores de telefonía móvil.

En este sentido, el IFT informó que los equipos técnicos de las autoridades y los concesionarios están revisando los sistemas desarrollados para la difusión de alertas con el fin de identificar las razones por las que no llegó a algunos dispositivos móviles ● *(Gerardo Mayoral)*



Brugada nombra a Salvador Guerrero Chiprés como nuevo titular del C5

El C5 ofrece Video Monitoreo, Servicio de Atención de llamadas de emergencia 9-1-1 CDMX, Denuncia Anónima 089 y Difusión de la Alerta Sísmica

Jorge Aguilar
metropoli@cronica.com.mx

Redes Sociales



Salvador Guerrero Chiprés es el nuevo titular del Centro de Comando, Control, Comunicaciones, Cómputo y Contacto Ciudadano (C5), así lo nombró la jefa de Gobierno electa, Clara Brugada.

"He decidido poner como coordinador del C5 al doctor Guerrero Chiprés; él viene funcionando como presidente del Consejo Ciudadano y con una experiencia muy importante en seguridad ciudadana y pública. Es parte del gabinete de la ciudad desde hace seis años", dijo Brugada.

"Es una persona comprometida con la seguridad, que ha establecido diversas relaciones multisectoriales y ciudadanas, para mejorar la seguridad e incorporar al sector productivo, universidades y organismos ciudadanos en el trabajo en el Consejo Ciudadano".

Destacó que Salvador Guerrero tiene una sólida preparación, es doctor en teoría política por la Universidad de Eseex en Inglaterra; maestro en comunicación política en la Universidad Iberoamericana; licenciado en comunicación por la Facultad de Ciencias Políticas y abogado por la UNAM.

"Consideramos que va a tener una gran responsabilidad, en el lugar más coordinado y vigilado de la ciudad; más moderno y eficiente sistema de atención de emergencias. Hoy eso lo cumple el C5 y lo tenemos que profundizar al máximo", añadió Clara.

La futura mandataria recordó que hace seis años, se multiplicó el número de cámaras del C5, se pasó de 15 mil a 75 mil, además, se ampliaron los servicios de atención, junto a la coordinación de 29 dependencias.

En tanto, Chiprés agradeció el nombramiento y se comprometió a seguir en contacto con la ciudadanía, siempre en coordinación con los organismos locales y federales, para mantener al C5 como el mejor Centro de Monitoreo del país.

Salvador Guerrero Chiprés fue Presidente del Consejo Ciudadano para la Seguridad y Justicia de la Ciudad de México y ha impulsado causas como la transparencia, la lucha contra la corrupción y el empoderamiento ciudadano en coordinación con organismos empresariales y autoridades.

En el 2009 se creó el primer Centro de Atención a Emergencias y Protección Ciudadana de la Ciudad de México (CAEPCCM), y a partir del año siguiente comenzó a operar el programa "Ciudad Segura" a través de las cámaras de videovigilancia.

Para fortalecer y crecer los servicios que proporciona, así como su nivel de calidad en la atención ciudadana, en el 2013 se incorpora la atención del número de emergencias 066 y denuncia anónima. Para 2015 se conforma el Centro de Comando, Control, Cómputo, Comunicaciones y Contacto Ciudadano de la Ciudad de México "C5", el cuál actualmente ofrece los servicios de:

- Video Monitoreo
- Servicio de Atención de llamadas de emergencia 9-1-1 CDMX
- Denuncia Anónima 089
- Difusión de la Alerta Sísmica

Finaliza la transición en Á.O; la administración más rápida en transparentar información

Mucho antes de la fecha límite y en tiempo récord, finalizó el proceso de transición de Gobierno en la alcaldía Álvaro Obregón, entre la edil, Lía Limón y el próximo gobernante, Javier López Casarín, entregaron información de presupuesto, obras públicas, programas sociales y atención ciudadana.

La emisión del estado de la alcaldía tuvo que ver con las direcciones de administración y finanzas, servicio urbano, de obras y desarrollo urbano; jurídica, Gobierno, Seguridad Ciudadana, Participación Ciudadana, Desarrollo Social, Equidad de Género; así como de la oficina de la alcaldesa.

Informaron que las 12 reuniones se desarrollaron de manera empática y reconocieron a los equipos, quienes siempre se condujeron con responsabilidad.

López Casarín informó que a partir del primero de octubre estará trabajando con el objetivo el de construir comunidad, a favor de todos los obregonenses.

En tanto, Lía Limón mencionó que realizó una transición tan eficiente, debido a que no quiso repetir la opacidad y vaguedad de información de la que fue víctima cuando recibió el Gobierno de Layda Sansores.

"Se vivió en un ánimo respetuoso, en beneficio de la gente, la dejo muchísimo que como la encontramos; encontré un chiquero, una alcaldía abandonada, con espacios públicos hechos pedazos, con calles banquetas y escalinatas en muy malas condiciones y pusimos todo nuestro esfuerzo, a pesar de muchos obstáculos de Gobierno central, en mucho mejores condiciones; gracias, lo hicimos juntos".

Crónica le preguntó al alcalde electo cuáles son los programas sociales actuales que permanecerán en su Gobierno, si está interesado en continuar con "La tarjeta aliada" y las estancias infantiles.

"Parte de lo que estamos haciendo es que las cosas que funcionan se mantienen, todo lo que planteamos que tendría que ir bajo la óptica del proyecto que representamos, así será; pero todo lo que tiene un impacto que es evaluado positivamente, se mantiene, lo que es en beneficio de la comunidad; estaremos Gobernando con y para la ciudadanía".

"Tenemos que priorizar construir comunidad, todo lo que esté enfocado a eso, serán aspectos que tendremos en alta consideración".

Conforme a la resolución del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación hacia que no adquirió tiempos en televisión y radio, dijo: " estamos muy contentos, la sala desecha y estamos dando un precedente importante para la libertad de expresión y queda claro en un acto votado". *(Jorge Aguilar)*

Jorge Aguilar



OPINIÓN

La Fiscalía General de Justicia de la Ciudad de México, una institución en movimiento

Ulises Lara López
nacionalcronica@gmail.com





En la Fiscalía General de Justicia de la Ciudad de México (FGJCDMX) tenemos como misión representar legalmente los intereses de los habitantes a través de la implementación de acciones eficaces y eficientes en la investigación de los delitos, la persecución de los imputados y la procuración de justicia con respeto irrestricto a los Derechos Humanos, a fin de fortalecer la confianza y seguridad en la convivencia de las personas.

Nos hemos abocado a consolidar una Fiscalía con rostro humano, de excelencia en su servicio y con un alto compromiso social, integrada por servidores públicos altamente capacitados que empleen tecnología de vanguardia para la investigación del delito y la persecución de los imputados en forma ágil, confiable, transparente y científica; ello la ha colocado como una Institución modelo en el tema de procuración de justicia a nivel nacional e internacional.

Entre las acciones, se ha implementado el Plan de Política Criminal y Programa de Persecución Penal el cual pone a la víctima al centro, fortaleciendo el análisis e interpretación a través de metodologías y estadísticas avanzadas.

Esto no sería factible sin una coordinación para lograr una política de atención y combate a los delitos de alto impacto mediante un Nuevo Modelo Policial, una reestructura organizacional. Pero también un nuevo Modelo de Judicialización acompañado de un Nuevo Modelo Pericial enfocado al combate a la corrupción.

El Eje Cero Agresión y Más Seguridad, resaltó una reducción de 61.95% de la incidencia delictiva, al comparar enero-mayo de 2019 con el mismo periodo de 2024, gracias a la implementación de la Estrategia de Seguridad, conformada por cuatro ejes: Atención a las Causas, Más y Mejor Policía, Inteligencia e Investigación y Coordinación.

Un factor importante para la FGJCDMX es la Perspectiva de Género y Atención a Víctimas, se hace una segmentación eficiente por delito, seguido por una aplicación inmediata de medidas de protección en las unidades de atención.

Respecto a la política para atención de búsqueda y localización de personas desaparecidas; la Fiscalía inició una estrategia de coordinación interinstitucional con la Comisión Nacional de Búsqueda de Personas local y el Gobierno de la Ciudad de México. Resultado de ello, se han localizado con prueba de vida a una tercera parte de las personas que teníamos en el registro.

Otro elemento en el que hemos trabajado, ha sido la dignificación de los espacios y equipamiento para la procuración de justicia. Por ello, se trabajó en el Centro de Justicia para las Mujeres con sede en Magdalena Contreras; se mejoraron inmuebles en la Coordinación Territorial Milpa Alta 1, Coyoacán 1 y 2 y se construyó el Archivo Histórico de la Fiscalía; además, en se realizó la construcción del nuevo edificio de Atención a Víctimas, en la colonia Doctores donde las personas pueden acudir a presentar su denuncia.

Para la prevención de la violencia de género se crearon unidades especializadas en delitos de género y centros de justicia para mujeres que han sido víctimas de violencia. Para reforzar estas actividades, es fundamental atender la violencia de género desde antes que suceda, es decir desde la raíz.

> Nos hemos abocado a consolidar una Fiscalía con rostro humano, de excelencia en su servicio y con un alto compromiso social



Por ello, incorporamos un enfoque innovador en nuestra política criminal: el enfoque de la Nuevas Masculinidades. Este cambio cultural no solo beneficia a los hombres, liberándolos de las expectativas dañinas y a menudo inalcanzables, sino que también tiene un impacto positivo en toda la sociedad, al promover relaciones más saludables y menos violentas.

Los estereotipos masculinos son normas, valores y expectativas que perpetúan la dominación masculina y refuerzan los roles de género tradicionales, así como las jerarquías de poder que favorecen a los hombres sobre las mujeres y otros géneros. Estas normas limitan las oportunidades y derechos de las mujeres y las personas que no se ajustan a las expectativas de género tradicionales.

Desde las instituciones educativas se tendrá que fortalecer a las juventudes estos conceptos de masculinidades con el autocuidado, corresponsabilidad, respeto y apoyo, derecho a paternidad, expresión de emociones, comunicación y sobre todo consensos.

Todos juntos contra la violencia; si la violencia es resultado de interacciones entre los distintos niveles de la sociedad, su prevención será efectiva si se involucran todos individuos, pareja, amigos y familia y por lo tanto comunidad, escuela y/o trabajo, este cambio social será más efectivo y duradero. Si todos nos informamos y replicamos estos mensajes, ya estamos deteniendo el ciclo de la violencia, desde la prevención.

Que el compromiso de cada uno de nosotros sea convertirnos en agentes de cambio, empezando por preguntarnos: qué actitudes y comportamientos debemos cambiar para generar ambientes más seguros y respetuosos en la familia y los círculos sociales●

Producción de drones de guerra rusos llegaría a 1.4 millones

El presidente de Rusia, Vladímir Putin, aseguró este jueves que este año el ejército de su país recibirá casi diez veces más drones que en 2023 para su guerra contra Ucrania, cuando se produjeron unos 140 mil aparatos no tripulados.

"En total, en 2023 las Fuerzas Armadas recibieron unos 140 mil aparatos no tripulados. Este año se planea multiplicar la producción, siendo precisos, casi diez veces", dijo Putin durante la reunión de la comisión de la industria militar.

Putin, quien admitió una vez comenzada la campaña militar que las Fuerzas Armadas adolecían de una escasez crónica de drones, subrayó que Moscú también ampliará la producción de "sistemas no tripulados" y de "drones náuticos".

Tras visitar una de las principales compañías fabricantes de drones en San Petersburgo, subrayó que "el grueso de los drones será enviado al frente" para proteger la vida de los soldados y armamento, pero también a los civiles y la infraestructura civil.

"Necesitamos satisfacer completamente las necesidades de las Fuerzas Armadas", resaltó y propuso utilizar la inteligencia artificial, ya que la tecnología cambia "casi cada semana", lo que permitirá a las unidades rusas contar con ventaja contra el adversario.

A su vez, adelantó que para 2030 se crearán 48 centros de diseño y producción de drones en diferentes regiones del país.

"La tarea clave es producir una amplia gama de aparatos aéreos no tripulados y establecer cuanto antes la producción en serie de esos equipos avanzados", insistió.

Ucrania lanzó el miércoles un ataque masivo con drones que alcanzó un arsenal de misiles, munición y bombas aéreas en la región rusa de Tver, a menos de 200 kilómetros de Moscú, algo que Kiev ya había hecho en el pasado con aeródromos y depósitos de combustible. Los drones náuticos ucranianos han obligado a la Flota rusa del Mar Negro a retirar sus buques● *(EFE)*

Israel bombardea Líbano un día después de detonaciones de dispositivos electrónicos


El bombardeo alcanzó la aldea de Houla, en el sur del Líbano.

El líder de Hezbolá aseguró que Israel superó todos los "límites" y "líneas rojas"

Jennifer Garlem y agencias
mundo@cronica.com.mx

Las Fuerzas de Defensa de Israel informaron que realizaron más de 50 bombardeos contra varios puntos del sur del Líbano con la finalidad de "desbaratar un plan de asesinato dirigido por Irán", este ataque se da un día después de las detonaciones de dispositivos electrónicos *beepers* y walkie talkies —que se realizaron durante dos días seguidos— que dejaron 32 muertos y más de 3 mil heridos.

El Ejercito de Israel declaró que atacaron "aproximadamente a 30 lanzadoras de cohetes y sitios de infraestructura terrorista, que contenían cerca de 150 barriles lanzadores, listos para disparar proyectiles hacia territorio israelí".

También se alcanzaron varios almacenes de armas en en sur del país, lo que aumentó a 52 las agresiones en zonas como Al Hargiya, Al Mahmudeya, Al Aishiya, los Altos de Rihan y alrededores de Nahr Barhaz.

"Durante décadas, Hezbolá ha convertido viviendas civiles en armas, ha cavado túneles debajo de ellas y ha utilizado a civiles como escudos humanos, convirtiendo el sur del Líbano en una zona de guerra. Las FDI están operando para brindar seguridad al norte de Israel a fin de permitir el regreso de los residentes a sus hogares, degradar las capacidades y la infraestructura terroristas y lograr otros objetivos de guerra", señalaron en un comunicado.

El jefe del Estado Mayor de las Fuerzas de Defensa de Israel, Herzi Halevi, comentó que los planes de ataque y defensa ya están aprobados.

ISRAEL AVANZARÁ "CON FUERZA"
"Las tropas están dispuestas a hacer lo que sea necesario para crear las condiciones de seguridad, están muy bien preparadas y trabajan en los planes para el futuro. Cada vez que llegamos a una determinada etapa, ya nos hemos preparado para avanzar con fuerza en los dos pasos siguientes. En cada una de estas etapas el costo para Hezbolá debería ser alto", puntualizó.

"Hezbolá se siente perseguido, la secuencia de nuestras acciones continuará", aseguró el ministro de Defensa Israelí, Yoav Gallant.

CONTINUARÁN ATAQUES A ISRAEL
"El martes, el enemigo israelí tuvo como objetivo miles de aparatos buscapersonas que fueron denotados al mismo tiempo. El enemigo superó en esta operación todos los límites, las leyes y las líneas rojas, no le importó nada en absoluto", declaró el líder de Hezbolá, Hassan Nasrallah.

"Algunas de las explosiones tuvieron lugar donde hay miles de civiles. Quería atacar a los miembros de Hezbolá, pero también tuvo como objetivo al entorno que les rodeaba"

"Sí, fuimos sometidos a un golpe enorme y severo. El enemigo cruzó todos los límites, todas las líneas rojas", dijo●



Bulgaria investiga a empresa que vendió a Hezbolá los beepers explosivos

El Gobierno búlgaro ya investiga si una empresa, radicada en Sofía, participó en la venta de los beepers (buscapersonas) explosivos al grupo chiita libanés Hezbolá, que el pasado martes cobraron la vida de nueve personas, indicó este jueves el servicio de contraespionaje del país balcánico.

DANS, la agencia búlgara de seguridad nacional, aseguró a través de un comunicado que la Agencia Tributaria y el Ministerio del Interior están investigando la participación de esa empresa en el suministro de los equipos a Hezbolá.

Con todo, ese organismo niega que los aparatos hayan estado en territorio búlgaro y afirma que "no se han realizado operaciones aduaneras con las mercancías en cuestión", en respuesta a una información aparecida en el portal húngaro Telex.

Ese medio ha publicado que Norta Global Ltd., una compañía radicada en Sofía, la capital búlgara, fue la que importó los buscapersonas desde Taiwán.

Esa información complica aún más la cadena para detectar el origen de los aparatos usados por Hezbolá, considerado terrorista por la Unión Europea.

La compañía de Taiwán Gold Apollo, que distribuye esos equipos, aseguró que los modelos que explotaron fueron diseñados y fabricados con licencia por BAC, una empresa húngara.

El Gobierno húngaro afirmó ayer que esa firma actúa sólo como intermediaria comercial y no posee centros de producción en Hungría, por lo que los aparatos nunca estuvieron en el país.

Telex cita hoy a "fuentes implicadas en el caso" para afirmar que aunque la empresa húngara firmó un contrato con la taiwanesa, fue en verdad Norta Global Ltd. la que estaba detrás del trato, y la que importó y vendió los aparatos a Hezbolá

Norta Global Ltd. se dedica a "servicios de consultoría de gestión" según la información que aparece en páginas de registro de empresas.

En las explosiones del martes murieron nueve personas (con la detonación de *beepers)* y otras 3 mil resultaron heridas. Diversas fuentes señalan a Israel como responsable de los ataques.

Los medios húngaros citan hoy las declaraciones al diario estadounidense New York Times de tres expertos de inteligencia israelíes que aseguran que los preparativos para esta operación empezaron hace años y que se habían creado varias empresas pantalla y que BAC, fundada en 2022, podría ser una de ellas●
(Mario D. Camarillo y agencias)

Taylor Swift y su apoyo a Harris impulsan la campaña de la candidata demócrata

Encuesta de la FAU dice que el 58 % de los posibles votantes a nivel nacional cree que el respaldo de la icónica cantante favorece a la actual vicepresidenta de EU

Alan Rodríguez
mundp@cronica.com.mx

FOTO: EFE



Una consulta realizada los días 16 y 17 de septiembre dice que el 58 % de los posibles votantes a nivel nacional en EU cree que el respaldo de la icónica cantante Taylor Swift a Kamala Harris favorece a la candidata demócrata.

La encuesta de publicada por la Florida Atlantic University (FAU) reveló que un 25 % de los encuestados considera que este apoyo "beneficiará fuertemente" la campaña de Harris, mientras que otro 33 % cree que dará un "ligero impulso" a su candidatura.

Sin embargo, no todos comparten la misma opinión. Un 32 % de los encuestados considera que el apoyo de Swift no tendrá un impacto significativo en el resultado de las elecciones presidenciales.

Solo un 10 % cree que el respaldo de la multipremiada artista, conocida por ser la más escuchada en plataformas como Spotify en los últimos años, podría beneficiar al expresidente Donald Trump.

El valor del apoyo de Swift radica principalmente en su capacidad para movilizar a los votantes más jóvenes, según Luzmarina García, profesora adjunta de Ciencias Políticas de la FAU.

"El valor clave del apoyo de Swift puede ser la activación de los votantes más jóvenes que de otra manera no habrían votado", explicó García, destacando que la participación juvenil podría ser un factor decisivo en las próximas elecciones.

Para García, aunque los apoyos de celebridades no necesariamente persuaden a los votantes, sí pueden contribuir a aumentar la visibilidad y participación electoral. "El apoyo de celebridades a un candidato puede aumentar la participación y la visibilidad de las elecciones, aunque no está claro si los apoyos persuaden a los votantes", añadió.

HARRIS AVENTAJA A TRUMP

La encuesta también revela que, si las elecciones se celebraran hoy, Harris aventajaría a Trump por cinco puntos porcentuales, con un 50 % frente al 45 % del republicano. Esto marca una leve mejoría respecto a la encuesta anterior de FAU, publicada el 27 de agosto, en la que Harris tenía un 49 % de intención de voto frente al 45% de Trump. Este margen de diferencia se encuentra dentro de un margen de error de +/- 3,4 puntos porcentuales, lo que sugiere un virtual empate técnico entre los candidatos.

Kevin Wagner, politólogo de la FAU, indicó que los resultados sugieren una fase estática en la carrera presidencial, y que los avances obtenidos tras la Convención Nacional Demócrata (DNC) y el debate entre Trump y Harris "han mantenido los avances" de los demócratas.

Sin embargo, a pesar de la reciente cobertura mediática sobre el intento de asesinato de Trump en su campo de golf en West Palm Beach, Wagner considera que los resultados del sondeo no reflejan el impacto de este evento en la percepción pública●

Equipo de Trump confía en el apoyo de los latinos, "son cada vez más republicanos"

El equipo del expresidente y candidato republicano Donald Trump afirmó este jueves que confía en el apoyo de los estadounidenses de origen latino en las próximas elecciones presidenciales, ya que "son cada vez más republicanos", como demuestra el hecho de que la vicepresidenta y candidata demócrata Kamala Harris esté gastando "más dinero que nunca" en recuperar su apoyo.

"Ella está gastando más dinero del que (el presidente de EU) Joe Biden jamás gastó, y una de las razones por las que lo están gastando es porque no pueden conseguir su apoyo y están tratando de recuperar terreno", apuntó en una llamada con medios el jefe de la campaña Trump, Tony Fabrizio.

En 2016, detalló Fabrizio, Hillary Clinton ganó entre los hispanos por 38 puntos sobre el presidente Trump (quien ganó las elecciones aquel año); en 2020, Joe Biden ganó por 33 puntos frente a Trump y este año, a nivel nacional, "Trump está entre nueve y 11 puntos por detrás de Kamala Harris".

"Estamos hablando de una variación de casi 20 puntos a nivel nacional", afirmó y destacó la importancia de que las encuestas actuales muestren que Trump "va liderando o empatado" con Harris en dos estados clave, Arizona y Nevada, que son los que tienen la mayor población hispana de los siete estados bisagra.

Conocidos así por lo ajustado de su resultado, estos estados serán clave para la victoria en las próximas elecciones presidenciales del 5 de noviembre.

"Los votantes hispanos en esos estados en particular están tan descontentos con la economía, la inflación, los empleos, todas esas cosas".

En estos estados, añadió, los latinos "están mucho más en sintonía con lo que sienten los votantes blancos que los votantes afroamericanos" y por ello "se están comportando política y socioeconómicamente más como votantes blancos que como votantes de otras minorías".

Aunque a priori podría pensarse que estarían "en desacuerdo con las posiciones de inmigración del presidente Trump o cosas de esa naturaleza", las encuestas muestran que "en Arizona y Nevada, en particular a los ciudadanos, lo que más les preocupa es la frontera y la seguridad fronteriza".

La asesora de la campaña de Trump, Danielle Álvarez, dijo que "esta elección se ganará en los estados clave" Trump ha visitado constantemente los estados con más población latina de Arizona y Nevada, también otros como Pensilvania● *(EFE)*

Brasil multa con 925 md a X por cada día que siga operando

El juez Alexandre de Moraes, de la Corte Suprema de Brasil, comunicó este jueves a la red social X, que por cada día que siga prestando el servicio en el país se hará acreedora a una multa por 925 mil dólares, medida que hizo extensiva a Starlink, proveedora de internet que también es propiedad del magnate sudafricano.

La red social aseguró que volvió a estar accesible para algunos usuarios en Brasil, donde está vetada por una decisión judicial desde el pasado 31 de agosto, de forma "involuntaria", pero la Corte Suprema desestimó esa justificación y le aplicó una nueva sanción.

Moraes se apoyó en una investigación de la Agencia Nacional de Telecomunicaciones (Anatel), según la cual X se valió de una maniobra técnica "con la intención deliberada de incumplir" la decisión judicial que suspendió sus operaciones.

ANTECEDENTE

El servicio de X está bloqueado en Brasil por orden del Supremo desde el pasado 31 de agosto, por el incumplimiento de órdenes judiciales y por la decisión de Musk de retirar el representante legal en el país.

La decisión, tomada por el juez de Moraes y ratificada por la primera sala del alto tribunal, también impone multas diarias de 50 mil reales (10 mil dólares) a cualquier persona que acceda a la plataforma usando subterfugios, tales como servicios VPN.

El caso contra X se circunscribe en una causa más amplia que investiga la diseminación de noticias falsas en las redes sociales, en la cual figura como investigado el magnate sudafricano● *(Agencias)*

Arturo Chacón-Cruz

Puccini sabía componer música correcta para contar las historias

https://arturochaconcruz.com/



El genio musical de Puccini te va quitando hilo por hilo el nudo que traes en el alma, dice Arturo Chacón-Cruz.

El tenor ofrecerá concierto en la Sala Neza para conmemorar 100 años del fallecimiento de Puccini

Ópera

Reyna Paz Avendaño
@reynisapaz

"Giacomo Puccini (1858-1924) sentía y traducía, fue tan franco su componer que nos sigue afectando y conmoviendo, su genio era tal que escogió las notas correctas para contar una historia pensada en que sería perdurable a pesar de los años", expresa en entrevista el tenor Arturo Chacón-Cruz a propósito del concierto Puccini y su mundo que ofrecerá el 29 de septiembre a las 18:00 horas en la Sala Nezahualcóyotl.

La gala estará acompañada por la Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata (OJUEM) y forma parte del Festival Cultura UNAM que, en esta edición, celebrará el centenario luctuoso del compositor italiano, autor de 12 óperas, entre éstas, La Bohéme, Madama Butterfly y Turandot.

"Conmemoraremos 100 años de este gran compositor que de estudiante lo ves como meta y como cantante lo miras como alegría. Es un regalo poder cantar sus obras tan pasionales y tan increíblemente escritas porque mientras las interpretas sientes el placer de poder expresar emociones", comenta el tenor.

Con los años, Chacón-Cruz ha descubierto su fascinación por el personaje Puccini.

> **"Este hombre escribió con tal acceso al entendimiento de la condición humana, conocía tan bien lo que somos como seres humanos"**

"Este hombre escribió con tal acceso al entendimiento de la condición humana, conocía tan bien lo que somos como seres humanos que pudo haber sido el psicólogo más famoso, un Freud. Su genio musical te va quitando hilo por hilo el nudo que traes en el alma y de repente te encuentras en las lágrimas, es increíble", destaca.

El concierto iniciará con Torna ai felici di, de Le Villi, la primera ópera que escribió el compositor italiano a sus 18 años, y terminará con Nessun dorma, aria de la última ópera que escribió: Turandot. También se tienen programado arias como Recóndita armonía, de la ópera Tosca; Addio fiorito asil, de Madama Butterfly; y Donna non vidi mai, de Manon Lescaut.

Chacón-Cruz confiesa que le gusta mucho leer las biografías de Puccini, así como la correspondencia que el italiano escribió y recibió, dichos textos hacen que el tenor piense la ópera como la expresión más pura de conexión humana y artística.

"Creo firmemente que la ópera sigue siendo esa máxima expresión artística, a pesar de que tenemos gran arte en el cine, e incluso en las series porque te traen sentimientos y emociones. Sin embargo, la ópera tiene potencial de ser más fuerte que eso, Puccini lo creía firmemente y estoy de acuerdo", externa.

El cantante añade que como seres humanos necesitamos lo análogo de la ópera, "desconectado de amplificación, de electrónica y de modificación por inteligencia artificial; con la ópera conectamos a lo más básico de nuestra evolución y quiero continuar ese trabajo, mejorar la calidad de vida de las personas".

Si alguien escucha una obra donde se cante de manera lírica, explica el tenor, la vibración de la voz llega a ciertas frecuencias que activa partes del cerebro generando la capacidad de análisis.

"Ahora la mayoría la música que escuchamos en radio o televisión, es música fácil, eso mal que bien te atonta y necesitamos cosas que te hagan pensar para crecer, el cerebro es un músculo que tenemos que ejercitar", señala.

Finalmente, Chacón-Cruz afirma que el concierto será interpretado con pasión, la fórmula secreta para generar una mayor cantidad de impresiones en el público.

"La música de Puccini te toca el corazón aún si está interpretada más o menos, ahora imagina si se toca con gran pasión, con mucho trabajo, con mucha maestría… después de mis 25 años de carrera, estudio diario mínimo una hora, estamos hablando de que el concierto será una ejecución bien hecha", concluye.

PERFIL DE ARTURO

Arturo Chacón, nacido el 20 de agosto de 1977, en Navojoa, Sonora, ganó competencia Operalia en el 2005 y actualmente es uno de lo cantantes con gran trayectoria a nivel internacional. Sus actuaciones están en los principales teatros del mundo; entre ellos, la Ópera de Los Ángeles, el teatro de la Ópera de Washington y el Houston Grand Ópera, así como en teatros europeos, entre los que se encuentran el Teatro Real (Madrid),Teatro Bolshoi de Moscú, La Fenice (Venecia), el Theater an der Wien (Viena), Gran Teatro del Liceo, Barcelona, Royal Festival Hall, Londres, la Ópera Estatal de Berlín y La Scala de Milán.

Se gradúo en el Estudio de Gran Ópera de Houston, además de sus estudios en instituciones como los Talleres de SIVAM, el Instituto de Ópera de la Universidad de Boston y el Programa de Ópera de Merola de San Francisco, California •

Matías Gómez-Sáenz alista concierto con fortepiano en el Cenart

Tocará tres obras de Mozart en el marco del 27 Festival Internacional de Piano en Blanco y Negro

Reyna Paz Avendaño
@reynisapaz

Antes de que existiera el piano moderno, el que hoy observamos en las salas de conciertos, Wolfgang Amadeus Mozart y Joseph Haydn pensaron su música para ser interpretada en fortepiano, instrumento musical del siglo XVIII y XIX que tocará el mexicano Matías Gómez-Sáenz, el 28 de septiembre a las 19:00 horas en el Auditorio Blas Galindo del Centro Nacional de las Artes (Cenart).

Como parte del 27 Festival Internacional de Piano en Blanco y Negro, el especialista que actualmente estudia el fortepiano en el Conservatorio de Ámsterdam, Países Bajos, con la clavecinista rusa Olga Pashchenko, interpretará tres obras de Mozart en un ejemplar de dicho instrumento antiguo.

"Cuando uno dice fortepiano hay que pensar que había muchos tipos de pianos en el siglo XVIII, dentro de Europa había muchas diferencias, no es como ahora que es algo globalizado, en esa época estaban los constructores ingleses que eran muy diferentes a los constructores alemanes y su vez a los vieneses", destaca.

Gómez-Sáenz menciona que ese instrumento se tocó durante la época del clasicismo, es decir, cuando sonaba la música de Haydn y Mozart, después Beethoven y Schubert conocieron otros tipos de pianos, pero incluso el hijo de Bach, Carl Philipp Emanuel Bach, fue el primero que escribió música pensada para fortepiano (con teclado de acción vienesa de 5 octavas).

"Los más famosos eran los construidos por Andreas Stein y Anton Walter, pero sobre todo los de Stein, que fue el que Mozart tuvo en mente cuando compuso su música y también Haydn. Hoy Robert Levin, pianista y musicólogo estadounidense tiene el proyecto de hacer todos los conciertos de Mozart en el fortepiano que perteneció a Mozart», detalla.

Sobre el repertorio menciona que serán obras con las que ha trabajado en los últimos años.

"Son tres obras que muestran una faceta interesante de Mozart. La Fantasía en do menor es una pieza fascinante a nivel armónico. La Sonata en fa menor, K 280 es una de las primeras escritas por Mozart, en 1775, y muestra un estilo muy diferente a la pieza anterior. La siguiente sonata tiene tres movimientos, de los cuales, el segundo es útil para practicar la ornamentación porque tiene repeticiones, es una oportunidad para que el intérprete haga improvisaciones", comenta.



"Cuando uno dice fortepiano hay que pensar que había muchos tipos de pianos en el siglo XVIII, dice Matías Gómez-Sáenz.

La otra mitad del concierto incluye obras de Francois Couperin y Komitas Vardapet, basadas o inspiradas en danzas

¿Qué tan común son en Europa los conciertos de fortepiano?

No es tan común como el piano y nunca lo será por muchas razones. La primera es que es un instrumento que no tiene el volumen de un piano. La segunda es que aún es muy de nicho, no mucha gente está interesada y lo entiendo porque no están acostumbrados a esa sonoridad.

Una tercera razón, no es nada más que se esté tocando un instrumento diferente, sino que la música tiene que ser tocada de otro modo. En Holanda hay mucha fuerza, también se toca en Alemania y España, pero sin duda en Países Bajos sí se escucha mucho y cada vez más.

Gómez-Sáenz platica que desde estudiante se interesó por la música antigua y decidió dedicarse al fortepiano cuando tomó un curso con el músico Artem Belogurov.

"Tuvimos una clase sobre Chopin y los pianos de la época, terminó el curso y me quedé pensando si era el momento de hacer un cambio, de estudiar este instrumento antiguo", narra.

¿En qué fortepiano tocarás en el Cenart?

No tengo claro cuantos fortepianos hay en México, seguramente muy pocos, el que tocaré no es original, es la copia de un constructor que se llama Jonh Challis, él sobre todo hacía clavecines, se alquiló del organista Rafael Cárdenas. Una característica es que tiene pedales que funcionan con los pies, hay otros con pedales que los accionas levantando las rodillas.

Para más información del concierto, consultar: https://www.cenart.gob.mx/calendario-de-eventos/festival-internacional-de-piano-en-blanco-y-negro-y-de-colores-edicion-27/ •

El Museo Louvre Abu Dhabi abre muestra con 5 piezas arqueológicas mexicanas

El museo Louvre Abu Dhabi inauguró una exposición única con cinco piezas arqueológicas prehispánicas de México, como parte de un intercambio cultural entre el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) de la Secretaría de Cultura de México y el reconocido museo emiratí.

La muestra, abierta en el marco de las celebraciones del Día de la Independencia de México, estará disponible al público hasta abril de 2025, fortaleciendo los lazos culturales entre ambos países.

Entre las piezas destacadas se encuentra una máscara ceremonial de Calakmul, un reciente hallazgo arqueológico de la civilización maya, que se presenta por primera vez al público internacional.

Mohamed Khalifa Al Mubarak, presidente del Louvre Abu Dhabi, subrayó la importancia de esta colaboración para fomentar el respeto y la comprensión entre culturas, señalando que estas piezas permiten a los visitantes de todo el mundo conocer el legado histórico de México.

La exposición, parte del programa "Objetos Embajadores" del museo, incluye también otras obras maestras, como la Cabeza Colosal No. 5 de la cultura olmeca y un atlante de Chichen Itzá, ambas representaciones de las civilizaciones que florecieron en Mesoamérica. La muestra busca acercar a los visitantes a los logros y cosmovisión de estas culturas, además de promover la protección y valorización del patrimonio cultural.

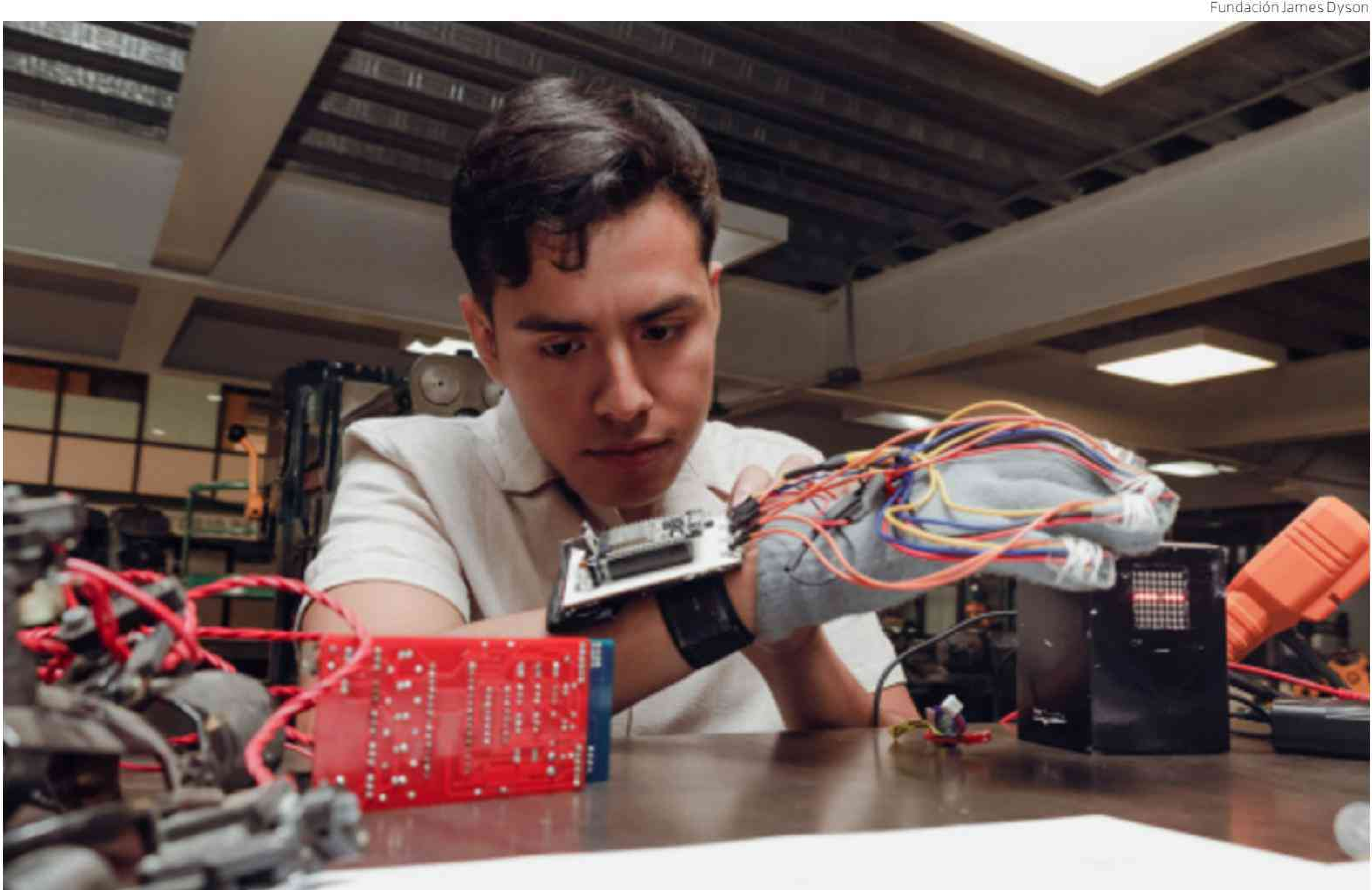
El intercambio cultural fue posible gracias a un acuerdo gestionado por la Secretaría de Relaciones Exteriores de México y presentado por Luis Alfonso de Alba Góngora, embajador de México en los Emiratos Árabes Unidos, quien destacó que esta iniciativa surgió tras el éxito del Pabellón de México en la Expo 2020 Dubái.

Inauguración de la muestra.

Manuel Rabaté, director del Louvre Abu Dhabi, se mostró honrado de albergar estas piezas y destacó que este es el primer proyecto de colaboración del museo con una institución de las Américas. Por su parte, Juan Manuel Garibay López, coordinador nacional de Museos y Exposiciones del INAH, resaltó que la exposición es una forma de difundir el patrimonio cultural mexicano y crear conciencia sobre su protección • *(Redacción)*

Diseñan guante que traduce lenguaje de señas; gana el Premio James Dyson

Fundación James Dyson



Héctor Roberto Hernández es estudiante de segundo semestre de la ESIME-Azcapotzalco.

Héctor Hernández, de la ESIME Azcapotzalco, obtuvo el premio con Signal Glove · Con otros dos finalistas competirá por el premio internacional

Innovación

Isaac Torres Cruz
@HuitzilacSoryu

El politécnico Héctor Roberto Hernández Jiménez ha desarrollado Signal Glove, un guante traductor diseñado para facilitar la comunicación entre personas sordas y oyentes, con el que busca cerrar la brecha de comunicación y mejorar la calidad de vida de millones de personas con discapacidad auditiva en México y el mundo. Por su diseño, el joven politécnico obtuvo el Premio James Dyson México 2024.

El Signal Glove es un dispositivo innovador de bajo costo, equipado con 5 sensores que detectan la posición y presión de los dedos. Estos datos se transmiten a través de Bluetooth, transformando las señas de la LSM en letras que pueden ser leídas en una pantalla.

"Ganar el Premio James Dyson es un paso de gigante hacia mi sueño de crear soluciones accesibles que transformen la vida de las personas con alguna discapacidad", dijo el estudiante de Robótica industrial de la Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (ESIME) Unidad Azcapotzalco IPN.

"Crear este guante traductor de lengua de signos es más que un logro técnico, es un compromiso con la inclusión y la esperanza de un futuro en el que la comunicación sea universal. Este proyecto refleja mi pasión por la tecnología al servicio de la humanidad", añade el politécnico, quien obtuvo un premio de 5 mil libras y podrá competir en una segunda fase rumbo al concurso internacional.

Los sensores captan la posición de la mano en tres ejes (x, y, z), señales que se envían a una tarjeta de control en el antebrazo, donde llegan los datos para ser enviados a su vez a un dispositivo electrónico para plasmarse finamente en una pantalla y mostrar la letra. Su principal objetivo es facilitar la interacción y el aprendizaje de la lengua de señas, tanto para personas sordas como para oyentes que deseen aprender el lenguaje, señaló a través de portal de la fundación de la empresa de electrodomésticos, fundada por el inventor británico James Dyson.

El estudiante de segundo semestre explica que el guante se distingue de otros prototipos por su precisión y funcionalidad: A diferencia de los modelos caseros que utilizan resistencias flexibles y solo ofrecen un grado de libertad por dedo, nuestro diseño incorpora sensores avanzados que permiten múltiples ejes de movimiento, asegurando una captura de señales más precisa.

"También es más rápido y cómodo y se conecta a cualquier dispositivo Bluetooth, lo que mejora su versatilidad". Además, utilizamos materiales económicos y cómodos, lo que lo hace más accesible. Por último, la capacidad de crear conjuntos de datos para diferentes idiomas le otorga un potencial internacional importante, promoviendo la inclusión en comunidades diversas, refiere el portal web.

El potencial de Signal Glove es destacable, pues podría configurarse para crear conjuntos de datos para detectar otros idiomas, ayudando a personas que no solo tengan problemas auditivos, sino a quienes no conozcan cualquier otro idioma o lenguaje de señas en todo el mundo.

FINALISTAS

Adicionalmente, la fundación dio a conocer a los otros dos proyectos finalistas, que también pasarán a la siguiente fase para participar en el concurso internacional.

El proyecto Loo, creado por las estudiantes del Tec de Monterrey Evelyn Ramírez, Viviana González y Claudia Villaseñor, es un sistema de inodoro seco que no utiliza agua ni sistema de desagüe permitiendo a los usuarios tener un buen tratamiento de sus heces.

Lo que distingue a Loo de otros productos es su diseño como retrete seco, que incorpora un dispensador de materia orgánica como hojas secas, café y té, lo que facilita su uso y lo hace comparable a un inodoro convencional, señala la fundación.

No necesita agua, controla los olores para evitar enfermedades y tiene un recipiente hecho de micelio que recoge los residuos fecales y la materia orgánica, ayudando así a nutrir esta mezcla para evitar la proliferación de bacterias. Además, esta mezcla enriquecida puede utilizarse para mejorar la fertilidad del suelo enterrándola, lo que favorece la plantación de árboles.

Finalmente, Concavix, elaborado por los estudiantes Jonathan López, Raúl Hernandez y María de Lourdes Zaldívar —de la Universidad Anáhuac Mayab— diseñaron un mouse de diseño cóncavo que permite a las personas con manos no desarrolladas completamente utilizar este hardware y el teclado simultáneamente, que mejora la eficiencia en tareas.

"Con el aumento del home office, el streaming y la dependencia de las computadoras, la tecnología inclusiva es esencial dentro de un mercado tecnológico que a menudo pasa por alto a personas con discapacidades".

El 16 de octubre se anunciarán los 20 finalistas internacionales, seleccionados por ingenieros de Dyson. El 13 de noviembre, James Dyson revelará los ganadores globales, quienes recibirán apoyo financiero y asesoría técnica para llevar sus innovaciones al mercado ●

Loo es un sistema de inodoro seco que no utiliza agua ni sistema de desagüe permitiendo a los usuarios tener un buen tratamiento de sus heces

Concavix aborda las necesidades de personas con manos no desarrolladas, un grupo a menudo marginado en tecnología

INECOL

¿Conoces la colección nacional de bambúes nativos de México?

María Teresa Mejía Saulés
academia@cronica.com.mx



Colección nacional de bambúes nativos de México.

¿Qué te imaginas cuando escuchas la palabra BAMBU? ¿un osito panda comiendo bambú? ¿qué el bambú es originario de China?. El bambú es conocido en Asia como la planta de los mil usos porque forma parte de la vida cotidiana de este continente y se usa para todo: vestir, comer, construir viviendas, en artesanías, muebles, etc. Pero en México aunque solo tenemos ositos panda en el zoológico, nos podemos preguntar ¿hay bambúes mexicanos?. Y la RESPUESTA es Siii!. En el continente Americano existen más de 535 especies de bambúes nativos (es decir son bambúes que viven de forma silvestre) y en México contamos con 64 especies, de las cuales 43 son endémicas (es decir que estos bambúes solo crecen en México) y además los podemos encontrar desde el nivel del mar hasta las altas montañas con altitudes mayores a los 3,000 msnm, como por ejemplo en el Cofre de Perote y Pico de Orizaba.

Para conocer los bambúes mexicanos iniciamos la formación de la Colección Nacional de Bambúes Nativos de México que está albergada en el jardín botánico "Francisco Javier Clavijero" y al mismo tiempo se creó la colección de plantas de bambúes herborizadas o secas para la colección del Herbario XAL del INECOL.

El objetivo principal de estas colecciones son el de fomentar el interés de los visitantes hacia el mundo de la planta de los mil usos, el BAMBU y de realizar estudios y/o investigaciones.

Algunos de los estudios que se han desarrollado a partir de estas colecciones son: estudios **taxonómicos**, con los cuales se identifican las especies de acuerdo a sus características morfológicas. Por ejemplo, si el bambú presenta 3 ramas pertenece al género *Otatea* y si sus ramas forman un "abanico" corresponden al género *Rhiphidocladum*. Con la ayuda de la taxonomía se han descrito 24 especies nuevas para la ciencia.

También se han realizado estudios de **propagación**, la cual puede ser vegetativa por medio del rizoma, por semilla o *in vitro*. Con un poco de suerte, si encontramos un bambú en floración, colectamos sus semillas para realizar estudios sobre su germinación y desarrollo.

Otro aspecto que se ha estudiado es sobre el estado de **conservación** de las especies mexicanas de bambúes, para conocer si están amenazadas o en peligro de extinción. En la colección de bambúes tenemos algunas especies endémicas como *Otatea glauca* y *Chusquea nedjaquithii* propuestas en la IUCN Red list of Threatened Species en la categoría CR o sea que son especies que presentan un riesgo muy alto de extinción en estado silvestre.

Para la conservación de nuestros recursos y biodiversidad, es necesario realizar un **manejo y aprovechamiento** sustentable y para apoyar a comunidades de cafeticultores, se realizó el estudio sobre el manejo y aprovechamiento de una plantación del bambú nativo "chiquián" (*Rhipidocladum racemiflorum*) asociado al cafetal. Lo cual le brinda a la comunidad un plus económico al vender los tallos (también conocidos como cañas o culmos) de este bambú a los artesanos que elaboran muebles de bambú de la región.

Conociendo un poco de historia, en México, desde tiempos prehispánicos los aztecas ya utilizaban los tallos o culmos de bambú para elaborar las estructuras de los escudos o "chimallis". En el año del 2019 se dio a conocer en detalle el material con el cual fue elaborado uno de los Chimalli de Moctezuma. Esta maravillosa obra de arte, fue estudiada por especialistas mexicanos de diferentes instituciones y los resultados fueron mostrados en la Exposición "*Chimalli: tesoro de Moctezuma en Chapultepec*". La estructura de este escudo está elaborada con tallos o culmos de bambú y para identificar que especie fue utilizada se realizaron estudios de la anatomía de tallo, lográndose identificar como *Otatea acuminata* o una especie similar.

México tiene 64 especies de bambúes nativos, incluyendo 43 especies endémicas. El 60% de estas especies forman parte de la colección nacional de bambúes nativos, albergada en el jardín botánico "Francisco Javier Clavijero" del INECOL

En las comunidades rurales de México, se han utilizado los tallos de bambúes nativos o silvestres llamados caña brava o guaduas para la construcción de sus viviendas. Actualmente, con el auge del bambú en México se está utilizado en la construcción principalmente de viviendas. El bambú colombiano o guadua colombiana es una especie introducida de sudamérica en donde es uno de los materiales principales para construcción de casas. Estudios realizados en el INECOL sobre sus propiedades físicas y mecánicas de 5 especies de guaduas, solo tres especies presentan características adecuadas para su uso en la construcción y son *Guadua aculeata*, *Guadua en amplexifolia* y *Guadua velutina*.

Los usos que se le dan en México al bambú son diversos, desde una artesanía hasta la elaboración de muebles o viviendas.

Te invitamos a que conozcas la Colección nacional de bambúes nativos de México y te maravilles con la planta de los mil usos. También te invitamos a que celebres con nosotros el Día Mundial del Bambú en el INECOL, el domingo 22 de septiembre. Te vas a divertir con la gran diversidad de actividades sobre la planta de los mil usos •

Referencias

Mejía-Saulés, M.T. 2004. Los Bambúes Nativos de México. No. 1. Instituto de Ecología A.C., Xalapa, Veracruz.

Pale, P. J. y Mejía-Saulés, M.T. 2004. Los Bambúes Nativos de México: Chiquián. No. 2. Instituto de Ecología A. C. Xalapa, Veracruz Ordóñez-Candelaria, V.R. y Guadalupe Martha Bárcenas-Pazos, G.M. 2014. Propiedades físicas y mecánicas de tres especies de guaduas mexicanas (Guadua aculeata, Guadua amplexifolia y Guadua velutina). Madera y Bosques (20) 2:111-125.

AL MARGEN UN SELLO CON EL ESCUDO NACIONAL QUE DICE ESTADOS UNIDOS MEXICANOS, MÉXICO, TRIBUNAL SUPERIOR DE JUSTICIA DEL DISTRITO FEDERAL, JUZGADO DÉCIMO PRIMERO DE LO CIVIL, SECRETARÍA: "A", **EXP: 995/2019**

EDICTO

EN CUMPLIMIENTO A LO ORDENADO POR PROVEÍDOS DE FECHAS, OCHO Y CATORCE DE AGOSTO DEL DOS MIL VEINTICUATRO, DICTADOS EN LOS AUTOS DEL JUICIO EJECUTIVO MERCANTIL PROMOVIDO POR BANCO SANTANDER MEXICO, S.A INSTITUCION DE BANCA MULTIPLE, GRUPO FINANCIERO SANTANDER MEXICO, EN CONTRA DE CORPORATIVO ELECTROVISION SAFRA, S.A DE C.V Y SAMUEL CHAVEZ MENDEZ EXPEDIENTE NÚMERO 995/2019; LA C. JUEZ DÉCIMO PRIMERO DE LO CIVIL DE PROCESO ESCRITO DE LA CIUDAD DE MÉXICO, ORDENÓ NOTIFICARLE A LOS CODEMANDADOS CORPORATIVO ELECTROVISION SAFRA, S.A DE C.V Y SAMUEL CHAVEZ MENDEZ, POR MEDIO DE EDICTOS, QUE SE SEÑALÓ LAS DOCE HORAS DEL DIA DOS DE OCTUBRE DE DOS MIL VEINTICUATRO PARA QUE SE TENGA VERIFICATIVO LA AUDIENCIA DE LEY.

CIUDAD DE MÉXICO, A 19 DE AGOSTO DE 2024.
LA C. SECRETARIA DE ACUERDO" A"

LIC. BEATRIZ DÁVILA GÓMEZ.

AL MARGEN UN SELLO CON EL ESCUDO NACIONAL QUE DICE ESTADOS UNIDOS MEXICANOS, TRIBUNAL SUPERIOR DE JUSTICIA DE LA CIUDAD DE MÉXICO, JUZGADO CUARTO DE LO CIVIL DE PROCESO ESCRITO, SECRETARÍA: "B", **EXP: 1224/2009**

EDICTOS

SE CONVOCAN POSTORES
PRIMERA ALMONEDA

JUZGADO 4º DE LO CIVIL SRIA "B" EXP: 1224/2009

EN LOS AUTOS DEL JUICIO ESPECIAL HIPOTECARIO, PROMOVIDO POR HSBC MEXICO, SOCIEDAD ANONIMA, INSTITUCION DE BANCA MULTIPLE, GRUPO FINANCIERO HSBC, DIVISION FIDUCIARIA, EN SU CARÁCTER DE FIDUCIARIO DEL FIDEICOMISO IRREVOCABLE DE ADMINISTRACION, FUENTE DE PAGO Y GARANTIA F/258024, EN CONTRA DE MIGUEL JIMENEZ ACUÑA, BAJO EL NÚMERO DE EXPEDIENTE 1224/2009, LA C. JUEZ CUARTO DE PROCESO ESCRITO DE PRIMERA INSTANCIA EN MATERIA CIVIL DEL PODER JUDICIAL DE LA CIUDAD DE MÉXICO LICENCIADA FLOR DE MARÍA HERNÁNDEZ MIJANGOS, DICTÓ UN AUTO QUE A LA LETRA DICE: PARA QUE TENGA VERIFICATIVO LA AUDIENCIA DE REMATE EN PRIMERA ALMONEDA, DEL BIEN INMUEBLE HIPOTECADO EN EL PRESENTE JUICIO CONSISTENTE EN LA CASA LETRA "B" DE LA MANZANA 5, LOTE NÚMERO 5, UBICADA EN CALLE REAL VALLE, DEL CONJUNTO URBANO DENOMINADO REAL DEL VALLE, MUNICIPIO DE ACOLMAN, ESTADO DE MÉXICO, SE SEÑALAN LAS DIEZ HORAS DEL DIA TRES DE OCTUBRE DEL AÑO EN CURSO, POR LO CUAL CONVÓQUENSE POSTORES POR MEDIO DE EDICTOS, MISMOS QUE DEBERÁN PUBLICARSE POR DOS VECES DEBIENDO MEDIAR ENTRE UNA Y OTRA PUBLICACIÓN SIETE DÍAS; LA SEGUNDA Y LA FECHA DE REMATE IGUAL PLAZO, EN LA SECRETARÍA DE FINANZAS DEL GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO, EN EL PERIÓDICO "LA CRÓNICA DE HOY", ASÍ COMO EN LOS ESTRADOS DE ESTE JUZGADO; PRECISÁNDOLE A LOS POSTORES QUE EL INMUEBLE ANTES SEÑALADO FUE VALUADO EN LA CANTIDAD DE $1,000,000.00 (UN MILLON DE PESOS 00/100 M.N.), SIENDO POSTURA LEGAL QUIEN CUBRA LAS DOS TERCERAS PARTES DE LA CANTIDAD ANTES MENCIONADA; IGUALMENTE PÁRA PARTICIPAR EN LA SUBASTA DEBERÁN CONSIGNAR MEDIANTE BILLETE DE DEPÓSITO EL DIEZ POR CIENTO DE LA CANTIDAD ANTES MENCIONADA ESTO ES $100,000.00 (CIEN MIL PESOS 00/100 M. N.), CANTIDAD QUE QUEDA EN GARANTÍA PARA EL CASO DE QUE NO CUMPLAN PAGANDO EL PRECIO DEL REMATE Y EN SU CASO ESTA SUMA SERÁ ENTREGADA A LAS PARTES POR PARTES IGUALES POR CONCEPTO DE DAÑOS Y PERJUICIOS. AHORA BIEN, TOMANDO EN CONSIDERACIÓN QUE EL BIEN INMUEBLE A REMATARSE SE ENCUENTRA FUERA DE LA JURISDICCIÓN DE ESTE JUZGADO, GÍRESE ATENTO EXHORTO AL C. JUEZ TERCERO CIVIL DEL DISTRITO JUDICIAL DE OTUMBA, CON RESIDENCIA EN TEOTIHUACAN, ESTADO DE MÉXICO, PARA QUE EN AUXILIO DE LAS LABORES DE ESTE JUZGADO, PROCEDA A REALIZAR LAS PUBLICACIONES CORRESPONDIENTES EN LOS SITIOS DE COSTUMBRE COMO LO PUEDE SER LA SECRETARÍA DE FINANZAS U OFICINA DE HACIENDA MUNICIPAL, LOS ESTADOS DEL JUZGADO Y EN UN PERIÓDICO DE CIRCULACIÓN AMPLIA Y CONOCIDA EN EL LUGAR. NOTIFÍQUESE. - LO PROVEYÓ Y FIRMA LA C. JUEZ CUARTO DE PROCESO ESCRITO DE PRIMERA INSTANCIA EN MATERIA CIVIL DEL PODER JUDICIAL DE LA CIUDAD DE MÉXICO LICENCIADA FLOR DE MARÍA HERNÁNDEZ MIJANGOS ANTE EL C. SECRETARIO DE ACUERDOS "B". LICENCIADO RAUL CALVA BALDERRAMA. -QUE AUTORIZA Y DA FE. - DOY FE.

ATENTAMENTE.
CIUDAD DE MÉXICO A 12 DE AGOSTO DE 2024.
EL SECRETARIO DE ACUERDOS "B" DEL JUZGADO CUARTO DE PROCESO ESCRITO DEL PODER JUDICIAL DE LA CIUDAD DE MÉXICO

LIC. RAUL CALVA BALDERRAMA

DEBERÁN PUBLICARSE POR DOS VECES DEBIENDO MEDIAR ENTRE UNA Y OTRA PUBLICACIÓN SIETE DÍAS; LA SEGUNDA Y LA FECHA DE REMATE IGUAL PLAZO, EN LA SECRETARÍA DE FINANZAS DEL GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO, EN EL PERIÓDICO "LA CRÓNICA DE HOY".

AL MARGEN UN SELLO CON EL ESCUDO NACIONAL QUE DICE ESTADOS UNIDOS MEXICANOS, TRIBUNAL SUPERIOR DE JUSTICIA DE LA CIUDAD DE MÉXICO, JUZGADO QUINCUAGÉSIMO SEGUNDO DE LO CIVIL, SECRETARÍA: "A", **EXP: 1129/2016**

EDICTO DE REMATE

EN LOS AUTOS DEL JUICIO ESPECIAL HIPOTECARIO, PROMOVIDO POR BBVA BANCOMER SOCIEDAD ANÓNIMA INSTITUCIÓN DE BANCA MÚLTIPLE GRUPO FINANCIERO BBVA BANCOMER, HOY BANCO MERCANTIL DEL NORTE SOCIEDAD ANÓNIMA INSTITUCIÓN DE BANCA MÚLTIPLE GRUPO FINANCIERO BANORTE, EN CONTRA DE AGUSTÍN GONZÁLEZ GÓMEZ, RADICADO ANTE EL JUZGADO QUINCUAGÉSIMO SEGUNDO DE LO CIVIL DE LA CIUDAD DE MÉXICO BAJO EL EXPEDIENTE NÚMERO 1129/2016, EN CUMPLIMIENTO A LO ORDENADO EN EL AUTO DE FECHA DIEZ DE JULIO DEL AÑO EN CURSO. SE ORDENÓ SACAR A REMATE EN REMATE EN TERCERA Y PÚBLICA ALMONEDA, SIN SUJECIÓN A TIPO, RESPECTO DEL BIEN INMUEBLE HIPOTECADO CONSISTENTE EN LA FRACCIÓN DE TERRENO UBICADO EN LA QUINTA MANZANA, MUNICIPIO DE ALMOLOYA DE ALQUISIRAS, ESTADO DE MÉXICO, CON SUPERFICIE DE 3,000.00 M2 (TRES MIL METROS CUADRADOS), Y CONVÓQUENSE POSTORES A LA MISMA, LA CUAL TENDRÁ VERIFICATIVO A LAS DIEZ HORAS DEL DÍA TREINTA DE SEPTIEMBRE DEL AÑO DOS MIL VEINTICUATRO, HACIÉNDOLES SABER A LOS POSTORES QUE EL PRECIO QUE SIRVIÓ DE BASE EN LA SEGUNDA ALMONEDA, FUE LA CANTIDAD $4'220,552.95 (CUATRO MILLONES DOSCIENTOS VEINTE MIL QUINIENTOS CINCUENTA Y DOS PESOS 95/100 MONEDA NACIONAL), CANTIDAD QUE CORRESPONDE AL PRECIO DE AVALÚO MENOS EL 20% (VEINTE POR CIENTO); PARA TOMAR PARTE EN LA SUBASTA, DEBERÁN LOS LICITADORES CONSIGNAR PREVIAMENTE ANTE ESTE JUZGADO BILLETE DE DEPÓSITO EL 10% (DIEZ POR CIENTO) DEL VALOR DEL AVALÚO, SIN CUYO REQUISITO NO SERÁN ADMITIDOS. PROCEDE REALIZAR DICHA SUBASTA EN ALMONEDA PÚBLICA POR MEDIO DE EDICTOS QUE SE FIJARÁN POR UNA SOLA OCASIÓN, EN LOS SIGUIENTES MEDIOS DE DIFUSIÓN: TABLEROS DE AVISOS DE ESTE JUZGADO, TESORERÍA DE LA CIUDAD DE MÉXICO, EN EL PERIÓDICO "LA CRÓNICA". EN LA INTELIGENCIA QUE LA PUBLICACIÓN ANTES INDICADA Y LA FECHA DE REMATE, DEBERÁN MEDIAR CINCO DÍAS HÁBILES;

CIUDAD DE MÉXICO, A 12 DE AGOSTO DE 2024.
EL SECRETARIO DE ACUERDOS "A"

LICENCIADO OSCAR ALONSO TOLAMATL.

AL MARGEN UN SELLO CON EL ESCUDO NACIONAL QUE DICE ESTADOS UNIDOS MEXICANOS, TRIBUNAL SUPERIOR DE JUSTICIA DE LA CIUDAD DE MÉXICO, JUZGADO QUINCUAGÉSIMO SEPTIMO DE LO CIVIL, SECRETARÍA: "B", **EXP: 122/2019**

"EDICTO

SE CONVOCA POSTORES

EN LOS AUTOS RELATIVOS AL JUICIO ESPECIAL HIPOTECARIO PROMOVIDO POR SOCIEDAD HIPOTECARIA FEDERAL, SOCIEDAD NACIONAL DE CREDITO, INSTITUCION DE BANCA DE DESARROLLO, EN SU CARÁCTER DE FIDUCIARIO SUSTITUTO DEL FONDO DE OPERACIÓN Y FINANCIAMIENTO BANCARIO A LA VIVIENDA (FOVI), EN CONTRA DE ADALBERTO NAJERA LOZANO, EXPEDIENTE NÚMERO 122/2019, LA C. JUEZ INTERINA QUINCUAGÉSIMO SEPTIMO DE LO CIVIL DE PROCESO ESCRITO DE LA CIUDAD DE MÉXICO DICTÓ AUTO DE FECHA TRECE DE AGOSTO DEL AÑO DOS MIL VEINTICUATRO, QUE EN LO CONDUCENTE DICE: SE SEÑALAN LAS NUEVE HORAS CON QUINCE MINUTOS DEL TREINTA DE SEPTIEMBRE DEL DOS MIL VEINTICUATRO, PARA QUE TENGA VERIFICATIVO LA AUDIENCIA DE REMATE EN TERCERA ALMONEDA SIN SUJECIÓN A TIPO DE LA VIVIENDA UBICADA EN LA SECCIÓN IV, CONDOMINIO "G", EDIFICIO UNO "G", DEPARTAMENTO CIENTO UNO, DEL INMUEBLE SUJETO AL REGIMEN DE PROPIEDAD EN CONDOMINIO, MARCADO CON EL NUMERO OFICIAL CUARENTA, DE LA CALLE DE TOTLI (ANTES DOSCIENTOS SESENTA Y SEIS, DE LA CALLE DE CONGRESO DE APATZINGAN), EN LA COLONIA JOSÉ MARÍA MORELOS Y PAVÓN, DELEGACIÓN IZTAPALAPA HOY ALCALDÍA, DISTRITO FEDERAL HOY CIUDAD DE MÉXICO, DEBIÉNDOSE ANUNCIAR EL REMATE COMO LO MARCA LA LEY. SE CONVOCAN POSTORES A LA TERCERA ALMONEDA SIN SUJECIÓN A TIPO, SIRVIENDO COMO PRECIO BASE LA CANTIDAD DE $416,000.00 (CUATROCIENTOS DIECISÉIS MIL PESOS MONEDA NACIONAL), MISMA QUE SIRVIÓ DE BASE PARA EL REMATE EN SEGUNDA ALMONEDA, DEBIENDO LOS POSTORES DAR CUMPLIMIENTO A LO SEÑALADO POR EL ARTÍCULO 574 DEL CÓDIGO DE PROCEDIMIENTOS CIVILES PARA EL DISTRITO FEDERAL APLICABLE EN LA CIUDAD DE MÉXICO, ES DECIR, CONSIGAN PREVIAMENTE UNA CANTIDAD IGUAL POR LO MENOS AL DIEZ POR CIENTO EFECTIVO DEL VALOR DEL BIEN, QUE SIRVE DE BASE PARA EL REMATE, SIN CUYO REQUISITO NO SERÁN ADMITIDOS.- CONFORME A LO DISPUESTO POR EL ARTÍCULO 573 DEL CÓDIGO DE PROCEDIMIENTOS CIVILES, MEDIANTE LA PUBLICACIÓN DE EDICTOS QUE SE FIJARA POR UNA SOLA VEZ EN LOS TABLEROS DE AVISO DEL JUZGADO, EN LOS DE LA TESORERÍA DEL DISTRITO FEDERAL, Y PUBLICÁNDOSE DICHOS EDICTOS EN EL PERIÓDICO LA CRÓNICA, DEBIENDO MEDIAR ENTRE LA PUBLICACIÓN Y LA FECHA DE REMATE CUANDO MENOS CINCO DÍAS HÁBILES - - - - - - - - - - - -

CIUDAD DE MÉXICO, A 20 DE AGOSTO DEL 2024
LA SECRETARIA DE ACUERDOS "B" DEL JUZGADO
QUINCUAGÉSIMO SEPTIMO DE LO CIVIL DE PROCESO ESCRITO DE LA CIUDAD DE MÉXICO

LIC. KARIME IVONNE GONZÁLEZ RAMÍREZ

PARA SU DEBIDA FIJACIÓN POR UNA SOLA VEZ DEBIENDO MEDIAR ENTRE LA PUBLICACIÓN Y FECHA DE REMATE CUANDO MENOS CINCO DÍAS HÁBILES EN: LOS TABLEROS DE TESORERÍA DE CIUDAD DE MÉXICO.
EL PERIÓDICO LA CRONICA LOS TABLEROS DE EST JUZGADO.

El Pingüino, una serie que busca honrar las historias de los cómics desde los villanos

Crónica Escenario charló con Lauren LeFranc, showrunner la serie, Mike Marino, y los actores Colin Farrell, Cristin Milioti, Rhenzy Feliz y Deidre O'Connell

Cortesía



Fotograma de la serie.

SERIES

AJ Navarro
X: @JustAJTacker

Después de la exitosa cinta de *Batman* con Robert Pattinson, el universo de esta Ciudad Gótica se expande con la nueva serie de HBO, *El Pingüino*, donde seguimos la pista de Oz Cobb, que busca convertirse en el nuevo capo criminal de la urbe.

Crónica Escenario charló con Lauren LeFranc, showrunner y productora ejecutiva de la serie, Mike Marino, encargado de prostéticos y maquillaje, Colin Farrell, productor ejecutivo y protagonista de la serie, así como sus compañeros en el reparto, Cristin Milioti, Rhenzy Feliz y Deidre O'Connell, sobre este relato de mafia y crimen.

Si bien todo sucede en el mundo del héroe encapuchado, la showrunner de la serie habló del reto de hacer este proyecto sin que Batman aparezca. "Para mí, siempre se trata de crear personajes interesantes", dijo.

El nominado al Oscar, Colin Farrell, también habló sobre la preparación que tuvo para dar vida a su Pingüino. "Aparentemente, no es una actuación muy original porque hay mucho de varios personajes aquí", expresó.

"Como actor, todo lo que ves y escuchas se filtra a través de cualquier personaje que interpretas. Así que no hubo nada particularmente especial en lo que pensé o me centré para ello. Cuando leí el guión de la película estaba desconcertado pues no sabía qué podía hacer con el papel o cómo se vería", sumó.

"Físicamente, Matt me vio con mi apariencia en *The North Water* donde subí unas 60 libras de peso y me dijo que eso era genial para el rol. Luego me mostró cómo es que me vería interpretándolo, con el traje y los prostéticos en su computadora. Miré su creación y estaba un tanto confundido pero me habló del sentido de historia, amenaza y violencia que él cargaba", dijo.

"Y logramos algo complejo con los demás escritores para crear un mundo donde Oz, en la serie, se rodea de todos estos otros personajes con una atención brillante. Esto no solo se trata del Pingüino, sino de todos los que lo rodean mientras vemos el interior de Oz de forma interesante", complementó el actor.

Uno de esos personajes interesantes es Sofia Falcone, interpretada por Cristin Milioti. "Es un sueño increíble poder hacer un papel como éste por todo lo que tiene que enfrentar y el viaje que conlleva el rol. Además, siempre he sido fan de Batman", mencionó.

Al reencontrarse con su papel y poder verlo en la serie, Farrell admite que ahora lo mira con otros ojos. "Soy más objetivo ahora de lo que era antes al respecto. Normalmente estoy lleno de desdén, inseguridad y más por lo que veo. Normalmente mi presencia en algún proyecto siento que lo arruina todo", dijo.

"Pero aquí me he podido distanciar de Oz de forma profunda por el maquillaje, la silueta y el aspecto, por todo. Es como mirar el mundo de una forma diferente. Si bien ya había trabajado el aspecto psicológico, su paranoia e inseguridades y cómo quiere ser reconocido no como alguien lisiado o menor, sino por su poder y la expresión del mismo en Ciudad Gótica y el submundo criminal al que pertenece", sumó.

Una de las partes más interesantes de *El Pingüino* es la relación madre e hijo que desarrollan Oz y Francis, algo que resultaba clave para el relato, según Le Franc: "Cuando pensaba en los papeles, me surgían muchas preguntas y unas de ellas fue qué es lo que quiere Oz, quién es, de dónde viene o a qué le teme", destacó.

"Pensé en que Oz buscaba hacer feliz a su madre, que necesitaba su amor y su afecto y ella no se lo da. Y ahí surgieron más cuestiones como por qué no lo hace y eso es algo que se revela eventualmente en esta temporada. Todo eso se sintió como una conexión personal para mí. Sentí que cualquiera podía conectar con lo que significa tener una familia complicada", comentó.

Rhenzy Feliz se une al grupo como Victor, un joven que se va convirtiendo poco a poco en la mano derecha de Oz. El joven actor admitió la emoción que le daba formar parte de esta serie: "Era un gran fan de Batman, crecí con la trilogía de Nolan y me parecía lo más cool del mundo", comentó.

"Pero luego, al ver lo que Matt hizo en Batman fue grandioso. Y compartir esa estética visual del filme en nuestra serie fue bello. Tener la oportunidad de formar parte con este nuevo personaje y mi encuentro con Victor fue mucho a través del guión. Y creo que una de las mayores cosas que me ayudaron a darle voz fue cuando se va sumergiendo más en este submundo y vemos la psicología detrás de él", expuso.

Concluyendo el panel, LeFranc hizo hincapié en lo que buscaba lograr con este nuevo enfoque del gran villano de las viñetas. "Mi meta es que honremos las historias que han aparecido antes que nosotros y hacer algo original con ello. Poder crear un nuevo canon y ser capaz de dar vida a nuevos personajes o incluso evolucionarlos de diferente manera y ponerle mi propio sello fue vigorizante", dijo.

"Crecí leyendo cómics y siempre quise contar historias como esas así que tener la oportunidad de hacerlo en una escala como ésta y el poder atraer a más gente a esta experiencia en medio de esta locura de Ciudad Gótica y el universo establecido por Matt resultaba ser muy emocionante, sobre todo si rompíamos el molde y nos librábamos un poco de lo establecido antes", cerró●

Kerala Dust y su declaración de amor por México

La comida y la amabilidad de las personas son las dos cosas que al productor e instrumentista Edmund Kenny más le gustan de México

Cortesía



MÚSICA

Araceli Madrigal
magmadrigalchinos@gmail.com

El fundador de la banda londinense Kerala Dust, con la que esta semana se presentará en Guadalajara, Ciudad de México y Querétaro, cuenta que la banda tiene una relación cercana con este país, pues incluso son amigos de músicos mexicanos como el integrante de Motel Billy Mendrix (Billy Méndez), además de conocer la escena alternativa musical.

"Billy nos ha presentado algunas bandas (mexicanas) y nos ha mostrado la escena musical de allí. De hecho, hemos pasado mucho tiempo en la Ciudad de México, meses y meses; hemos pasado noches allá y a través de Billy conocemos al equipo de Departamento (bar de la CDMX) y el festival Trópico. A través de ellos conocemos especialmente la escena underground y hemos pasado muy buenos tiempos", dice en entrevista con *Crónica Escenario*.

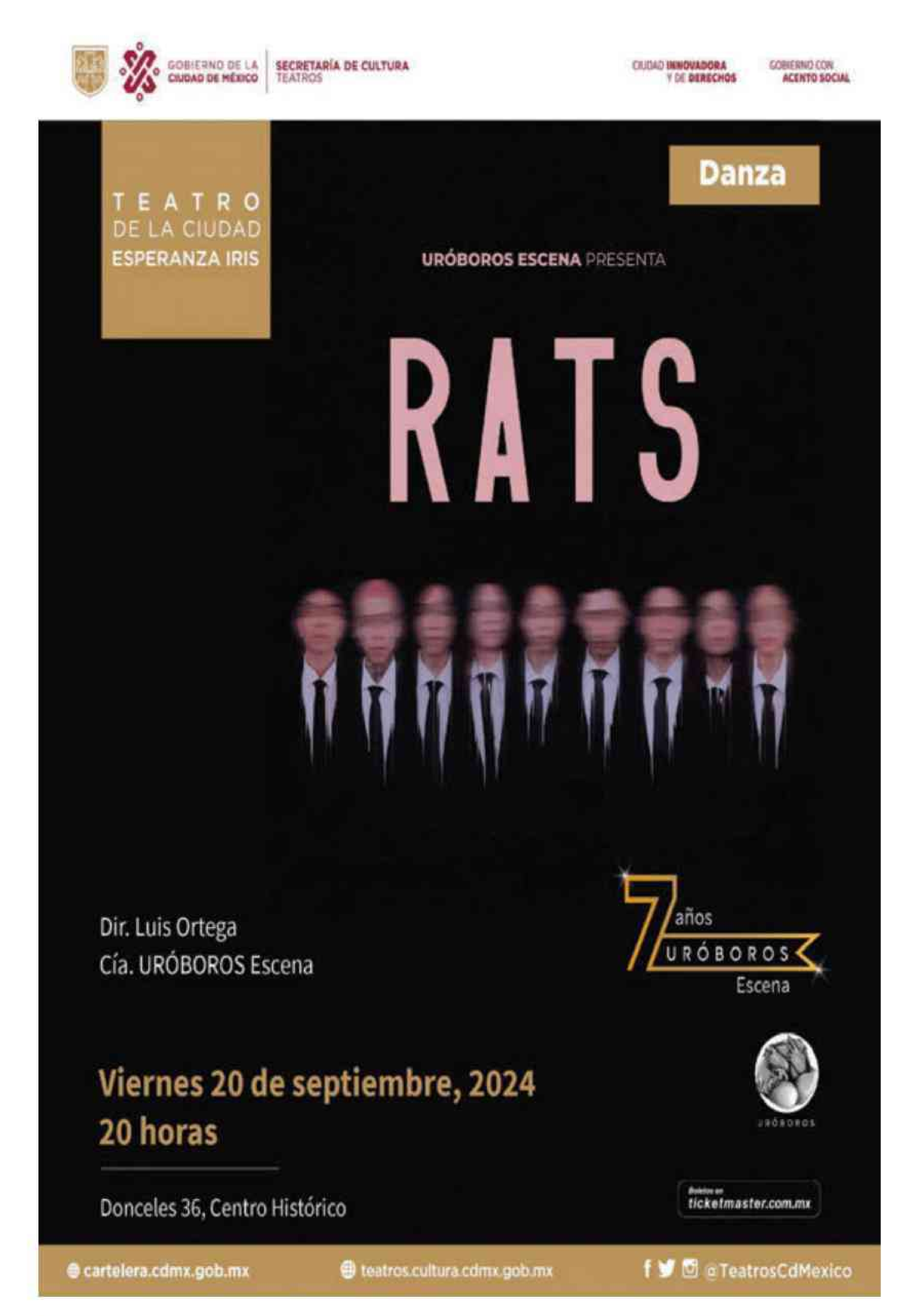
Para el músico la escena musical mexicana vive un buen momento y, considera, la Ciudad de México y Guadalajara tienen especialmente una escena musical maravillosa sucediendo dentro del underground.

"(En México) puedes volverte muy cercano a alguien de manera muy rápida y tener conexiones íntimas con alguien rápidamente. Se siente que puedes ir a México y conectar con las personas muy rápidamente y hacer amigos, y eso es algo muy especial. Hay muchos países que hemos visitado en donde no te sientes así, y en México conectas muy rápido con la cultura y las personas y el mezcal", señala Edmund.

"Son muy atentos, pero también quieren ir de fiesta y esa es la combinación perfecta, porque puedes sentir que la audiencia realmente está escuchando tu música, pero disfrutando la fiesta al mismo tiempo".

La banda integrada por el guitarrista Lawrence Howarth, el baterista Pascal Karier y el tecladista Timothy Gardner, y Kerry (quien es vocalista y bajista) se presentará este 19 de septiembre en Guadalajara, el 20 de septiembre en el Foro Puebla de CDMX y finalmente el 21 de septiembre en Querétaro.

Al respecto Edmundo Kerry señala: "Si les gustan las noches largas y el rock & roll vengan a escucharnos"●


GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO
SECRETARÍA DE CULTURA
TEATROS
TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS
Danza
URÓBOROS ESCENA PRESENTA
RATS
Dir. Luis Ortega
Cía. URÓBOROS Escena
7 años URÓBOROS Escena
Viernes 20 de septiembre, 2024
20 horas
Donceles 36, Centro Histórico
ticketmaster.com.mx
cartelera.cdmx.gob.mx
teatros.cultura.cdmx.gob.mx
@TeatrosCdMexico


20 Viernes de septiembre
tv·unam
tv.unam.mx
11:00 Súbele a la ciencia
Desde la Prepa 3
Con Manuel Suárez y Mila Varguez
Científicos conversan sobre los temas que importan a los estudiantes
14:30 La UNAM responde
Con Rosa Brizuela
El análisis de los desafíos sociales, culturales, económicos y científicos desde la Universidad Nacional
19:00 ESPECIAL
Abraham Zabludovsky. 100 años
La trayectoria del arquitecto Abraham Zabludovsky, a través de sus obras más emblemáticas: El Colegio de México, las Torres de Mixcoac, el Museo Rufino Tamayo y el Auditorio Nacional, entre otras
19:30 CONFLICTOS HISTÓRICOS
La prolongada guerra. Irán-Israel-EUA. Los orígenes del enfrentamiento
La compleja relación entre Irán, Israel y Estados Unidos a lo largo de varias décadas
22:00 TIEMPO DE FILMOTECA UNAM. SALA DE ARTE 20.1
El incomprendido
De Luigi Comencini
(Italia, 1967)
Abraham Zabludovsky. 100 años
La prolongada guerra. Irán-Israel-EUA. Los orígenes del enfrentamiento
IZZI · TOTAL PLAY ▸ CANAL 20 | TELEVISIÓN ABIERTA ▸ CANAL 20.1 | DISH · SKY · MEGACABLE ▸ CANAL 120
culturaUNAM

Jugadores LIV golf podrán jugar la Ryder Cup

PGA America permitirá a los golfistas fugados a Arabia participar en algunos de sus torneos

Avelina Merino/Agencias
deportes@cronica.com.mx


Brooks Koepka fue parte del Equipo de Estados Unidos que ganó la Ryder Cup 2023.

Los jugadores del LIV Tour podrán formar parte del equipo estadounidense de la Ryder Cup y del PGA Championship en el futuro, según un comunicado del PGA América este jueves.

Tal decisión se tomó como una forma de garantizar que el segundo Major del año pueda tener el campo más fuerte posible, mientras que los futuros equipos de la Ryder Cup de Estados Unidos seguirán teniendo acceso a los mejores jugadores estadounidenses.

Brooks Koepka de LIV Golf fue parte del equipo de la Ryder Cup de Estados Unidos en 2023 debido a un período de gracia que le permitió seguir siendo miembro de la PGA of America hasta 2024, pero no estaba claro cómo el organismo manejaría aún más la división en el golf profesional.

Ese mismo período de gracia también se aplicó a los jugadores de LIV Golf que compiten en el PGA Championship.

ENTRADA CON CANDADO

"De ahora en adelante, todos los jugadores de LIV Golf son elegibles para el PGA Championship y cualquier jugador estadounidense que califique para la Ryder Cup por puntos o se agregue al equipo de EU como elección del capitán", dijo la PGA of America.

El problema es que el sistema de clasificación depende en gran medida de los puntos del Ranking Mundial Oficial de Golf (OWGR) que jugadores LIV no reciben.

LIV Golf y el PGA Tour han estado en desacuerdo desde 2022, cuando comenzó el Tour rival y la división se ensanchó cuando Jon Rahm saltó a LIV Golf.

El DP World Tour dirige el equipo europeo de la Ryder Cup. Jon Rahm actualmente no es miembro porque no ha pagado sus multas y es necesario ser miembro para formar parte del equipo de la Ryder Cup.

FUSIÓN ESTANCADA

Yasir Al-Rumayyan, gobernador del Fondo de Inversión Pública de Arabia Saudí, fue visto el 17 de septiembre en el Omni PGA Frisco Resort en los Estados Unidos, previo a la final por equipos de Golf LIV 2024 en Dallas.

La presencia de Al-Rumayyan generó esperanzas de que estuviera allí para lograr mejoras en la fusión con el PGA Tour, negociación estancada desde hace más de un año. Sin embargo, ese no fue el caso.

"Los funcionarios de la PGA de Estados Unidos dicen que no estaba allí por negocios, sino que se presentó en la tienda profesional y pidió ver el campo y jugar algunos hoyos".

PARA ENTENDER EL DEPORTE

El cuerpo como campo de batalla y reconciliación

Dr. Mario Antonio Ramírez Barajas
maramire2001@gmail.com



LA TRAICIÓN INICIAL

Hay un momento en la vida de cada deportista paralímpico en que el cuerpo se revela. Un segundo específico en el que el músculo, el hueso o el nervio, que los ha acompañado desde el inicio, actúa por su cuenta. Para algunos, ese segundo llega en forma de accidente, un chasquido seco en medio del silencio. Para otros, es el diagnóstico de una enfermedad que lo cambia todo. De repente, ese cuerpo, obediente hasta entonces, se convierte en un territorio hostil.

Es como si uno amaneciera en su propia piel sin reconocerla.

Juan perdió la pierna a los diecisiete años. Recuerda cómo, al principio, cada mirada sobre su cuerpo le dolía más que la propia amputación. "Es una traición", decía. El cuerpo, ese aliado tan íntimo, te abandona sin previo aviso. No importa si la causa fue una infección, un accidente o una condición congénita, la sensación es la misma: el mundo se fracciona. Dejas de ser uno y te conviertes en partes. La pierna que ya no está, la prótesis que aún no llega, la silla de ruedas que te espera.

Lo que la mayoría de nosotros ignora es que, en ese momento, comienza una guerra. Pero no una guerra contra la discapacidad, como algunos querrían romantizar. No.

Es una guerra contra uno mismo, contra la imagen que se ha desmoronado, contra la idea de cómo deberíamos movernos, de cómo se debe caminar, correr, saltar. Una guerra por recuperar el control sobre ese territorio en disputa que es ahora el cuerpo propio.

LA CONQUISTA DIARIA

Curiosamente, el deporte entra en la vida de muchos paralímpicos no como una forma de competencia, sino como una especie de terapia física y emocional. En el caso de María, la natación fue una invitación casi obligada de su fisioterapeuta. Lo que empezó como un movimiento torpe en el agua se transformó en una conquista diaria, un acto de resistencia. "Al principio, odiaba cada brazada", cuenta. "Sentía que mi cuerpo era un obstáculo, como si estuviera nadando a través de él, no con él".

Ese tránsito del odio a la aceptación no es inmediato. Lleva tiempo y, en algunos casos, nunca se completa del todo. Sin embargo, lo fascinante es cómo



el deporte se convierte en un espacio donde el cuerpo, antes un enemigo, empieza a transformarse en un aliado. Día a día, kilómetro a kilómetro, el cuerpo va cediendo terreno.

El deportista paralímpico sabe que la competencia más dura no es la que se libra en la pista, es la que se enfrenta en cada entrenamiento, en el silencio del vestuario, en las noches donde la prótesis duele, la silla de ruedas pesa o la coordinación parece una meta imposible.

El cuerpo, lentamente, deja de ser un territorio ajeno. Y aunque las cicatrices nunca desaparecen, tampoco son el centro de la narración. El centro es la conquista. Pequeña, sí, pero constante.

RECONCILIACIÓN INESPERADA

Años después de haber perdido su pierna, Juan habla de su cuerpo con una mezcla de cariño y respeto, como si fuera un viejo compañero de guerra con el que ha llegado a una tregua. "Al final", dice, "tienes que hacer las paces con él. No te queda otra.

Si no, pierdes". Y esa paz, que en su juventud parecía inalcanzable, se manifiesta ahora en la precisión de sus movimientos, en la mirada calmada con la que se ajusta la prótesis antes de cada carrera.

Lo curioso de los deportistas paralímpicos es que su relación con el cuerpo ha pasado por todas las etapas posibles: la negación, la ira, la negociación, hasta llegar, finalmente, a la aceptación. Pero no es una aceptación pasiva. No es la resignación. Es una aceptación activa, casi agresiva, en la que el atleta dice: "Este es mi cuerpo, con todo lo que le falta y todo lo que tiene. Y con él ganaré".

El cuerpo, al final, ya no es solo un campo de batalla. Se convierte en una especie de hogar reconstruido después de una catástrofe. No es perfecto, no es el cuerpo que uno imaginó cuando era niño, pero es el único que hay. Y en ese hogar, el deportista paralímpico encuentra, por fin, la paz que le permite seguir compitiendo, no tanto contra los demás, sino a favor de sí mismo.

El líder Cruz Azul recibe al Guadalajara en esperado duelo



Son encuentros que nadie se debe perder.

Hoy incia la fecha 9 del Apertura 2024 y promete partidos de garra, entrega y corazón

Francisco Ortiz Mendoza
Con información de EFE

El líder Cruz Azul del entrenador argentino Martín Anselmi recibirá este sábado al Guadalajara de su compatriota Fernando Gago, en uno de los principales duelos de la novena jornada del Apertura 2024, que arrancará este viernes.

Lastimados tras perder por 3-1 ante el San Luis, los Azules reaparecerán como locales en busca de retomar la racha ganadora y conservar el liderato, que ostentan por mejor diferencia de goles que el Monterrey del centrocampista español Sergio Canales.

Los celestes deben tener de nuevo en la alineación titular al griego Georgios Giakoumakis, quien junto al argentino Carlos Rotondi han liderado el ataque del equipo; el europeo está recuperado de molestias físicas y buscará demostrarlo con goles.

MANTENER FUNCIONAMIENTO

Guadalajara viene animado, luego de superar con autoridad por 2-0 al León y subir al quinto lugar de la tabla. Con seis goles, las Chivas están empatadas con su rival de turno en el segundo lugar en defensa; el argentino Gago tratará de mantener el buen funcionamiento de su zaga para detener al cuadro de mejor ataque en el campeonato.

La derrota entre semana de Cruz Azul, la de Tigres UANL ante Querétaro y el empate de Toluca en el estadio de Pachuca le sirvieron al Monterrey para empatar con Cruz Azul en la parte alta de la tabla.

RAYADOS AL ALZA

Con dos goles de Canales el cuadro del estratega argentino Martín Demichelis fue de menos a más y derrotó por 3-2 al Juárez FC.

Este sábado los Rayados recibirán al Mazatlán, en busca de tres puntos para, si Cruz Azul no derrota al Guadalajara, tomar el liderato.

HOY INICIAN LAS ACCIONES

La jornada arrancará este viernes con los partidos Atlas-Querétaro y Puebla-Pachuca y el sábado tendrá al campeón América en el estadio de Necaxa.

Después de ser goleadas 4-1 por Cruz Azul el pasado 31 de agosto, las Águilas suman victorias sobre Guadalajara y Atlas y buscan confirmar su regreso a los buenos resultados ante un Necaxa con altibajos, undécimo de la clasificación. En el otro duelo sabatino, el León recibirá al San Luis. El domingo Toluca, tercero de la tabla de posiciones, visitará al Santos Laguna, Tigres UANL visitará al Juárez FC y los Xolos de Tijuana a los Pumas UNAM.

GAGO CELEBRA LA SOLIDEZ

Por su parte, el argentino Fernando Gago, entrenador de las Chivas de Guadalajara, celebró la solidez defensiva de su equipo, que mantuvo ante León la portería en cero en sus partidos como local.

Apertura 2024

Partidos de la Jornada 9

Viernes 20: Atlas-Querétaro y Puebla-Pachuca.

Sábado 21: León-San Luis, Necaxa-América, Monterrey-Mazatlán y Cruz Azul-Guadalajara.

Domingo 22: Pumas UNAM-Tijuana, Santos Laguna-Toluca y Juárez FC-Tigres UANL.

Se corona Fernanda Granados en Abierto de Kickboxing

Los presuntos chantajistas que La seleccionada nacional de kickboxing, María Fernanda Granados Pliego, brilló con luz propia en el Abierto Argentino de la especialidad, luego de consagrarse monarca en Point Fighting -50 kilogramos, además de sumar una plata en la categoría abierta.

"La verdad es que lo más complicado fue la presión de pelear y ser la única mexicana, pero creo que mentalmente lo pude llevar bien y toca mejorar porque siempre hay algo, así que ajustaré con mi entrenador llegando (a México)", comentó tras su destacada actuación.

DOBLE MEDALLISTA

La doble medallista continental fue la única representante del país en territorio sudamericano, pero dicho factor no fue impedimento para que subiera al podio en un par de ocasiones y se consolidara como una de las grandes figuras de todo el certamen.

"Bueno, pues fue una mezcla de sentimientos al estar lejos, pero alegría al cumplir la meta y ver mi bandera en el podio en el extranjero. Creo que lo importante siempre es tomar el riesgo de atreverse a hacerlo y trabajar duro por el objetivo", añadió.

El siguiente gran reto para el kickboxing azteca será el Campeonato Panamericano Seniors y Masters 2024, el cual se llevará a cabo del 30 de octubre al 3 de noviembre en Santiago de Chile.



'Mad Max' anticipa un fin de semana complicado

Max Verstappen se encuentra poco optimista de cara a la carrera de este fin de semana en el Gran Premio de Singapur; el neerlandés está consciente de que este no va a ser el mejor fin de semana del año.

El líder en el mundial de pilotos dio sus razones previo al evento: "Aquí hay más baches que en Bakú, pero espero que el coche lo soporte", dijo. "Nuestro coche no es bueno en baches y pianos y es lo que hay aquí, así que tendremos que estabilizar eso".

Max reiteró. "Sé que no va a ser nuestro mejor fin de semana. Pero por supuesto se analiza la carrera del año pasado, las cosas que se podían haber hecho mejor y es lo que intentaremos hacer este fin de semana. Lo que sí espero es que lo que hicimos en Bakú haya estabilizado un poco más el coche", añadió.

LOS RIVALES HAN CRECIDO

Max Verstappen también reconoció que los Ferrari, McLaren y Mercedes han dado pasos muy grandes hacia delante en los últimos meses. "Nuestros competidores han mejorado bastante. Pero sí, quiero llegar a la Q3", confirmó el neerlandés.

Pero la gran interrogante es ¿qué le ocurre a Verstappen y a Red Bull en Singapur? "La mayoría del tiempo simplemente nos faltaba algo. He llegado al podio, pero es verdad que en los últimos años el coche no ha sido el mejor aquí", finalizó el actual campeón.

Foto: EFE/Meta

Fotografía cedida por Meta donde se muestra la interfaz de configuración de seguridad de una Cuenta de Adolescente en Instagram que pide el permiso del padre o madre para realizar cambios.

Estricta

Instagram lanza su Cuenta de Adolescente, más privada y restrictiva que las de los adultos

EFE
Agencias

La red social Instagram lanzó su Cuenta de Adolescente, una sesión que ofrece más privacidad y más restricciones -controladas por los padres- que los perfiles tradicionales para los adultos y solo los usuarios de 16 años o más pueden alterar algunas de estas configuraciones.

El nuevo tipo de cuenta ha empezado a funcionar en Reino Unido, Estados Unidos, Canadá y Australia.

Mientras, en la Unión Europea estará lista a finales de año para que "a partir de enero, los adolescentes de todo el mundo puedan tener acceso a la Cuenta de Adolescente", señala la compañía matriz de la red, Meta, en un comunicado.

MÁS CONTROLES PARENTALES Y MENOS NOTIFICACIONES

La red social describe esta versión como "una nueva experiencia para adolescentes guiada por sus padres".

"Sabemos que los padres quieren tener la tranquilidad de que sus hijos(as) adolescentes podrán usar los medios sociales para conectarse con sus amigos y explorar sus intereses sin tener que preocuparse por las experiencias inapropiadas o peligrosas", menciona la empresa.

Algunas de las nuevas restricciones son que "los adolescentes deben aceptar a los nuevos seguidores, y las personas que no los siguen no pueden ver su contenido ni interactuar con ellos", así como una configuración de mensajería más estricta en la que "solo podrán recibir mensajes de las personas que siguen o las personas con las que ya están conectadas".

"Los adolescentes tendrán activada una configuración que limita el tipo de contenido delicado (como el que muestra a personas luchando o que promueve las cirugías estéticas) que se pueden ver en secciones como Explorar o Reels", explica Meta.

Los padres también tendrán información y control sobre el tiempo que sus hijos usan la aplicación y los menores recibirán notificaciones que les avisarán que deben salir de la red si pasan más de 60 minutos al día utilizándola.

Además, el menor no recibirá notificaciones entre las 22:00 y las 7:00.

Los padres que quieran supervisar a sus hijos adolescentes en la aplicación podrán ver a quién le ha enviado mensajes su hijo en los últimos siete días, pero no podrán ver el contenido de los mensajes. También podrán conocer los temas por los que muestra más interés el menor.



INSTAGRAM USARÁ FOTOS E IA PARA COMPROBAR LA EDAD

Según indicó Antigone Davis, directora global de seguridad de Meta, al medio The Verge, se van a desarrollar nuevas herramientas para verificar la edad de un adolescente, como que los usuarios certifiquen su edad con una foto o un video mostrando un documento de identidad o hacer que otros avalen su edad.

Además, la plataforma ahora puede usar inteligencia artificial (IA) para buscar señales que puedan indicar que un usuario es menor de 18 años.

Por ejemplo, si un usuario dice que tiene 18 años al crear una cuenta, pero alguien en la aplicación le dice "Feliz 14 cumpleaños", de acuerdo con Davis.

Este año, el estado de Nueva York aprobó un pionero proyecto de ley que pronto restringirá el absorbente algoritmo de las redes sociales para los menores de edad, al considerar que el contenido que proporcionan es tan adictivo y perjudicial como el tabaco o las apuestas. Medida que otros estados han dicho que quieren imitar●